



# AL GUERBEL

PERIÒDIC D'INFORMACIÓ LOCAL

N.º 154

Segona época

OCTUBRE 1987



## EL LLENGUATGE DE LES CAMPANES







# ALGEBELI

PERIÒDIC D'INFORMACIÓ LOCAL

N.º 154 - II Epoca **OCTUBRE 1987**

**Director:**

Joan Julià Reynés

**Coordinador:**

Francesc Aguiló Serra

**Consell de Redacció:**

Felicià Bonnin Vallis

Antoni Moragues Picó

Maria Pascual Balaguer

Damià Payeras Capó

Sebastià Roca Danús

**Administració:**

Francesc Aguiló Rotger

Miquel Florit Bassa

Gabriel Gamundi Ramis

Miquel Moragues Picó

Gabriel Vallespir Marimón

**Economia i Publicitat:**

Jaume Gamundi Perelló

Antoni Torres Font

Jaume Vanrell Ballester

**Anagrames:**

Antoni Perelló Pons

**Redacció i Administració:**

C/. Bisbe Albertí, 14

Apartat de Correus n.º 20

**Fotografies:**

Romàntic - Gamundi - Algebeli

**Fotografies Portada:**

Francesc Aguiló

Els articles publicats en aquest periòdic expressen únicament l'opinió dels seus autors.

Dipòsit Legal: PM. 153/1983

Fotocomposició i impressió:  
IMPRENTA MURO

**PRENSA**  
**COMUNICACIÓ**

## ES SAIG





# ACTUALITAT MUNICIPAL



SESION PLENARIA DEL DIA 8 DE OCTUBRE DE 1987

## IMPORTANTES INCREMENTOS DE TASAS MUNICIPALES CUOTA DE BASURA PARA LA TERCERA EDAD: 100 PESETAS ANUALES ACUSACIONES DE MANIPULACION EN EL NOMBRAMIENTO DEL CONSERJE-NOTIFICADOR

El Ayuntamiento Pleno celebró sesión plenaria extraordinaria a la que asistieron doce de los trece miembros que lo componen, al haber excusado su asistencia el concejal de Alianza Popular D. Jaime Mulet. Los bancos del Salón de Sesiones desiertos.

**1.- Aprobación Provisional de la Modificación del Plan Parcial de Ordenación de los terrenos del Polígono III, del Plan General de Muro (Sector Costero).**

El Polígono III está situado entre el Monte Comunal y el Polígono VII, comprendiendo la Urbanización Es Pins, S.A. Una vez emitidos los correspondientes informes de los Organismos Provinciales, expuesto al público y rectificadas las múltiples deficiencias observadas en el Plan Parcial inicial, se aprobó provisionalmente. Básicamente será una zona de edificación baja (7 metros de altura/2 plantas) con abundantes zonas verdes.

**3.- Aprobación definitiva del Proyecto de Urbanización del Plan Parcial revisado del Polígono V (Sector Costero).**

El Polígono V está situado entre Ses Fotges y el Polígono 18-a (Hotel Playa Esperanza) y tiene una extensión de 80.400 m.<sup>2</sup> Se aprobó.

**4.- Aprobación inicial del Plan Parcial de Ordenación Urbana de los terrenos de los Polígonos VI y XVII, del Plan General de Ordenación de Muro, Sector Costero, denominado «Los Patos».**

Situado entre Ses Fotges y el Polígono 7 y 16, se aprobó inicialmente, lo que únicamente significa su admisión a trámite.

## APROBADAS MODIFICACIONES DE CREDITOS EN EL PRESUPUESTO POR VALOR DE 24.316.261 PTAS.

**5.- Aprobación del Expediente n.º 1 de Modificación de créditos.**

Al haber surgido en el transcurso del ejercicio la necesidad de hacer frente a determinadas atenciones sin que exista en el Presupuesto en vigor crédito para las mismas o por ser insuficiente el consignado, se aprobó, por unanimidad, el expediente de modificación de créditos. En total se habilitan en gastos 24.316.216 pesetas, destacando los incrementos de las siguientes partidas:

612.6 - Adquisición de terrenos para la alineación de la calle Luna, tramo entre la Avenida Santa Catalina Tomás y la calle Padre Bru, con un total de 1.800.000 ptas.

625.6 - Derribo de fincas urbanas para la alineación de la calle Libertad: 750.000 ptas.

626.7 - Urbanización exterior del edificio de equipamientos. Obras adicionales: 1.500.000 ptas.

652.1 - Adquisición de un controlador telefónico RTX computer, para efectuar un perfecto control del tráfico telefónico de la Casa Consistorial: 405.944 ptas.

666.7 - Honorarios realización del Estudio para la determinación de la cesión correspondiente al 10% del aprovechamiento: 1.829.632 ptas.



**2.- Aprobación Provisional del Plan Parcial de Ordenación de los terrenos del Polígono IV, denominado «Plan Parcial Gran Canal».**

Los terrenos del Plan Parcial Gran Canal se ubican entre la Urbanización Playas de Mallorca y el Gran Canal. En este caso la altura máxima permitida es de 10 metros (3 plantas) y será predominantemente una zona hotelera. Se aprobó también provisionalmente.



# ACTUALITAT MUNICIPAL

667.7 - Honorarios realización del Estudio para la cesión de zonas de equipamiento público: 2.544.640 ptas.

222.1 - Destinada a la conservación y reparación de edificios, la cual se incrementa en 500.000 ptas. al tener que realizarse obras de reforma de los aseos y dependencias de la Casa Consistorial.

222.3 - Destinada a la conservación de edificios escolares, que se incrementa en 1.200.000 ptas.

222.6 - Destinada a la conservación del Cementerio, incrementada en 1.200.000 ptas.

257.6 - Se destina al pago del consumo de energía eléctrica en el alumbrado público y en la red de agua potable. Se había previsto una menor consignación a la habitual en base a la tramitación de solicitudes para instalación de contadores de triple tarifa y discriminación horaria. Al haberse prolongado su tramitación y no haber entrado todavía en funcionamiento se hace preciso su incremento en 2.000.000 ptas.

259.7 - Se dota con mayor consignación esta partida destinada a los gastos de fiestas y actividades culturales para cubrir el déficit de las fiestas pasadas. Se incrementa en 4.000.000 ptas.

261.6 - Se aumenta en 500.000 ptas. para atender a los costes de conservación de los vehículos de la Brigada de Obras, especialmente el tractor municipal.

263.8 - Al estar agotada la consignación de la partida, destinada a la conservación de caminos vecinales, se aumenta en 500.000 ptas.

674.8 - Al haber resultado insuficiente la previsión de la obra civil para la instalación de una báscula, se habilitan 1.500.000 ptas.

Se aprobó por unanimidad.

**6.- Aprobación de la Cuenta de Patrimonio Municipal, correspondiente a 1986.**

Se aprobó la Cuenta, según la cual la relación de bienes, derechos y capitales de la Corporación ascienden a 169.499.178 ptas. y la relación de préstamos y gravámenes pendientes de amortizar a 27.506.660 ptas.



**7.- Propuesta del Sr. Alcalde relativa a solicitar de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Balears la cesión del solar en que se halla ubicada la casa de las señoras de Son Font, para la construcción de una Residencia de Ancianos.**

El Sr. Alcalde retiró este punto del orden del día informando que antes de interesar la cesión del solar ha creído conveniente consultar con Bellas Artes para conocer hasta que punto el edificio puede ser objeto de reformas.

**8.- Realización de estudios para la determinación de la cesión correspondiente al 10% de aprovechamiento (Estudio n.º 1) y cesión de las zonas de equipamientos públicos (Estudios n.º 2) en las Urbanizaciones de la zona costera.**

Según informó el Sr. Alcalde la realización de estos estudios supondrá para las arcas municipales unos ingresos sustanciosos, al propio tiempo que se conseguirá conocer el estado real de las urbanizaciones y las zonas de equipamiento público que se deben ceder al Ayuntamiento.

El primero de ellos, costará de honorarios de redacción la cantidad de 1.829.632 ptas. y permitirá conocer la situación jurídico-administrativa del planeamiento; una síntesis de las determinaciones fundamentales de la ordenación y, en particular, de la zonificación, usos y edificabilidad neta por zonas; propuesta de localización de dicho suelo, cuando proceda; valoración del suelo, a efectos de una eventual estrategia de cómputo de la cesión en términos de indemnización económica; y recomendaciones para la actuación municipal en cada caso concreto.

El segundo Estudio, valorado en 2.544.640 ptas., se denomina «Cesión de zonas de equipamiento público» y tiene el siguiente contenido:

KAIRO

HAIR PAPER 2 - 70 - 17 00 11 - C.R. N. P. L. A. P. O. R. T. (BARCELONA)



ROSER MARCÉ  
TRIP DIFUSSION  
BAMBOO  
DANIEL G  
CHARLES CHEVIGNON  
CLOSED

COLECCION OTOÑO - INVIERNO 1987 - 88



# ACTUALITAT MUNICIPAL

Situación jurídico-administrativa del planeamiento; determinaciones legales que regulan la cesión, de aplicación en cada caso; recopilación de las determinaciones de ordenación, incluidas en los Planes Parciales correspondientes, relativamente a: red viaria y aparcamientos públicos; zonas verdes públicas; zonas deportivas públicas; zonas de reserva para centros culturales y docentes; y zonas de reserva para otros equipamientos públicos. Establecimiento de la situación real de todas y cada una de las zonas de cesión obligatoria; confrontación entre las determinaciones de ordenación y la situación real; estudio del procedimiento de actuación, en cada caso, con vistas al traspaso de la titularidad de estas zonas al Ayuntamiento.

Los Estudios serán redactados por el Ingeniero de Caminos, D. Manuel Velasco. Se aprobó por unanimidad.

## 9.- Enajenación de un vehículo Land-Rover y de un Mobylette.

Al haber sufrido el Land Rover utilizado por la Policía Municipal un accidente el pasado mes de julio, quedando prácticamente destrozado, costando su reparación un importe cercano al precio del vehículo nuevo, según se deduce de los presupuestos presentados a la Corporación, y al estar el ciclomotor utilizado por el Guarda Jurado en un estado lamentable de conservación, dado el tiempo transcurrido desde su adquisición y su continuado uso, con grandes costes de reparaciones, se acuerda:

Enajenar el vehículo Land Rover Santana, modelo 88 Superturbo, matrícula PM-1470-AG, por la cantidad de 400.000 ptas. y el ciclomotor GAC, marca Mobylette AV-68, por la de 18.000 ptas.

## SE AMPLIARA A LA CALLE LUNA

**10-11-12.- Propuesta de adquisición de parte del solar sito en la calle Luna, propiedad de D. Gabriel Más Pol y de D.ª Antonia Seguí Bergas. Idem del solar sito en la calle Luna, propiedad de Eugenio González González, María Dolores Martínez Plata y Miguel Martínez Plata. Idem de parte del solar sito en el calle Luna, propiedad de D. José Pérez Navarro y esposa y de D. José Ruiz Merelo y esposa.**

Como consecuencia de las obras de Urbanización de la Avenida Santa Catalina Thomás, por un lado, y las de regularización y pavimentación de las calles Miguel Cerviá y Padre Bru, por otro, se considera conveniente proceder a la regularización y pavimentación del tramo de la calle Luna que enlaza las vías públicas referidas, siendo imprescindible, como primer paso para ello, adquirir los terrenos necesarios para su ensanchamiento y que son los siguientes:

— Gabriel Más Pol y otros: 152 m.<sup>2</sup> a 7.500 ptas./m.<sup>2</sup> Total: 937.500 ptas.

— José Pérez Navarro y otros: 60 m.<sup>2</sup> a 6.000 ptas./m.<sup>2</sup> Total: 360.000 ptas.

— Eugenio González González y otros: 70 m.<sup>2</sup> a 6.000 ptas./m.<sup>2</sup> Total: 420.000 ptas.

Se acordó la adquisición de los terrenos.



## FRANCISCA CLOQUELL NUEVO CONSERJE-NOTIFICADOR

### 13.- Propuesta de nombramiento de Conserje-Notificador de esta Corporación.

Por el Sr. Secretario se dió cuenta de las pruebas de aptitud realizadas según las cuales la puntuación más alta había correspondido a D.ª Francisca Cloquell Ramis, con 12'19 puntos, seguida de D. Rafael Moragues Monzó, con 10'88 puntos y D. Miguel A. Bonnin Miró, con 10'82 puntos, y así hasta los 14 aspirantes que tomaron parte en las mismas. De acuerdo con las anteriores puntuaciones, el Tribunal formado por el Sr. Alcalde, D. Jorge Vallespir (CDS), D. José Llinares (PSOE), D. Juan Payeras (AP) y los Sres. Secretario e Interventor, proponían el nombramiento de D.ª Francisca Cloquell.

Se produjeron luego sucesivas intervenciones que se pueden resumir así:

D. Onofre Plomer (AP) se mostró contrario a su nombramiento por considerar que había indicios de manipulación en las pruebas, al no haber participado todos los miembros del Tribunal en su confección, no haberse elegido la misma mañana de los exámenes y haber transcurrido varios días hasta su corrección, lamentándose no pudiera elegirse el cargo por votación, diciendo que cuando él era Presidente de la Comisión de Personal habían ocupado la plaza determinados aspirantes sin haber sido los mejores en las pruebas celebradas.

El Sr. Payeras (AP) dijo que las Bases estaban mal redactadas y que no se hacía justicia con los sistemas de puntuación elegidos y manifestó se abstendría a pesar de haber formado parte del Tribunal y haber firmado la propuesta de nombramiento a favor de Francisca Cloquell.

D. Jorge Vallespir (CDS) defendió la limpieza de las pruebas y afirmó que la aspirante Sra. Cloquell había obtenido una puntuación muy por encima al de las del resto de aspirantes, no ofreciendo ninguna duda la justicia de su designación. También hizo notar que buena parte de su ventaja la había obtenido en las pruebas de dividir y multiplicar, al ser la única que había realizado bien todas las cuentas.

Por su parte D. José Llinares (PSOE) observó que las Bases habían sido aprobadas por unanimidad de todos los concejales y que ahora no era el momento de decir si estaban bien o mal y al igual que el Sr. Vallespir afirmó que la aspirante que ocupó el primer lugar había ganado por suficiente margen como para descartar cualquier sospecha.

---

**WIMPY**

Avda. Colón, 119 - Tel.: 52 80 04  
CA'N PICAFORT



# ACTUALITAT MUNICIPAL

El Sr. Secretario informó que él había preparado dos de las cuatro pruebas: la de operaciones aritméticas y la redacción del parte administrativo la misma mañana del examen, eligiendo los miembros del Tribunal entre los cuatro supuestos presentados el que quisieron.

Finalmente el Sr. Interventor dijo haber preparado las otras dos pruebas la misma mañana del examen y que tanto él como el Sr. Secretario habían asumido dicha responsabilidad por orden del Sr. Alcalde y al no estar presentes a las 9 de la mañana el resto de miembros del Tribunal para preparar las pruebas tal como se había convenido. Una vez finalizada cada prueba se guardaba en sobres cerrados, sellándose y firmando los miembros del Tribunal sobre las uniones, lo que hacía imposible que pudieran ser abiertos antes del día de la corrección. La misma se había realizado con la presencia de todos los miembros del Tribunal, exceptuando al Sr. Alcalde y las puntuaciones se habían asignado por unanimidad de sus componentes. Añadió que las Bases las habían aprobado, por unanimidad, los concejales presentes.

Se procedió a la votación quedando nombrada, con carácter interino D.<sup>a</sup> Francisca Cloquell Ramis, con los votos a favor de los concejales del CDS y del PSOE y el concejal de AP Sr. Bartolomé Riutort, el voto en contra de D. Onofre Plomer de AP y las abstenciones de los Sres. Carbonell, Barceló y Payeras, todos de Alianza Popular.

## 14.- Dar cuenta del escrito recibido de la Municipalidad de San Justo (Argentina).

Dicho escrito se había remitido en contestación a la propuesta de hermanamiento efectuada por el Ayuntamiento de Muro. Desde San Justo se ha aceptado la propuesta y van a iniciar los trámites paralelamente al de Muro para su efectividad.

## IMPORTANTES INCREMENTOS DE LAS ORDENANZAS MUNICIPALES

### 15.- Modificación Ordenanza Fiscal «Matadero y transporte de carne».

La adaptación de las tarifas se hace precisa para conseguir con el rendimiento anual de la tasa la autofinanciación del servicio que determina la Ley. Las anteriores tarifas habían sido aprobadas en 1978. Las actuales se fijan en base al Estudio Económico redactado

de forma que su rendimiento anual cubra el coste del Matadero. Las tarifas aprobadas son las siguientes:

#### — Derechos de Matadero

Ganado vacuno, cerda, lanar y cabrio. Por kgr. en canal	11 ptas.
Volateria, conejos y similares. Por cabeza	11 ptas.
Limpieza de despojos	
Por cabeza:	
Ganado vacuno	207 ptas.
Ganado de cerda	52 ptas.
Ganado lanar y cabrio	26 ptas.
Volateria, conejos y similares	3 ptas.

Actualmente el Ayuntamiento venía recaudando unas 160.000 ptas. anuales, mientras que el coste del servicio ascendía a 1.197.510 ptas. Como referencia del aumento cabe señalar que por derechos de Matadero se pasa de 3 ptas./kgr. en canal a 11 ptas.

## RECOGIDA DE BASURAS PARA LA TERCERA EDAD: 100 PTAS. ANUALES

### 16.- Modificación Ordenanza Fiscal «Recogida domiciliaria de basuras».

Informó el Sr. Alcalde que las actuales tarifas pueden mantenerse un año más, toda vez que el servicio está autofinanciado. Según el Estudio económico realizado por el Interventor, el coste anual asciende a 14.121.999 ptas. y la recaudación por las tasas a 14.225.205 ptas. con lo que no se hace preciso incremento alguno.

A propuesta de la Comisión de Hacienda se introducirá un nuevo epígrafe en el cuadro de tarifas, según el cual las personas mayores de 65 años que vivan solas o que convivan con su cónyuge, pasarán a pagar de cuota 100 pesetas anuales, en lugar de las 2.825 pesetas actuales. Dicha reducción se basa en el menor consumo de basura y en sus menores ingresos mensuales.

### 17.- Modificación Ordenanza Fiscal «Desagüe de canalones».

Las tarifas actuales habían sido aprobadas en 1977 y estaban fijadas en 170 pesetas para los canalones que vierten a ras de suelo, 350 pesetas para los que vierten a una altura inferior a 3 metros y 700 pesetas para los de altura superior a 3 metros, las tejas y similares pagan 50 pesetas por surco.

La modificación de las tarifas se basa en el tiempo transcurrido desde la aprobación de las anteriores, incrementándolas para aumentar su capacidad coercitiva con la finalidad de que los propietarios de inmuebles urbanos realicen las obras de reforma necesarias para la recogida de aguas pluviales y de esta forma evitar las molestias que causan a los transeúntes.

Estas son las nuevas tarifas aprobadas:

Canalones o tubos de conducción de aguas pluviales que desagüen en la vía pública, adosados a fachadas o empotrados en los muros, que viertan a ras del suelo o a una altura no superior a los veinte centímetros desde el nivel de la calle o acera donde no exista. Unidad: 250 ptas.

Los mismos del epígrafe anterior que viertan desde la altura superior a los veinte centímetros. Unidad: 2.500 ptas.

Los tejados o terrados que viertan las aguas desde cualquier altura, sin recogerlas en canal o canalón. Por cada surco de tejas o equivalente de longitud: 100 ptas.





## AVISOS AGRICOLAS

### FORESTALES PINO

#### Procesionaria (*Thaumetopoea pytiocampa*).

En las trampas distribuidas por la Conselleria se siguen recogiendo adultos (mariposas). Deben mantenerse las trampas puestas hasta que el número de capturas sea nulo (ninguna en 5 días). Se espera que ello ocurra durante la primera quincena de octubre.

Nota: Si la bolsa de recogida se encuentra agujereada, sustituiría por otra. Mantener las trampas en posición horizontal.

#### Escolitidos (*Tomicus piniperda*).

Pronto comenzarán a bajar los adultos. En los pinares con problema de «Tomicus», deben colocarse ya los troncos cebo para que estos insectos efectúen la puestas en los mismos.

### HORTICOLAS Y FORRAJERAS

#### Rosquilla negra (*Spodoptera littoralis*).

Ha aparecido algún foco de este insecto, apenas importante. No obstante se recomienda vigilar los cultivos, especialmente los forrajes verdes para tratar al menor síntoma.



Para la lucha, emplear: acefato, clorfeninfos, clorpirifos y endosulfan en pulverización; en cebo usar acefato, clorpirifos y triclorfón.

El mejor sistema es emplear cebo con insecticida, por ejemplo garrofatroceada, que es el que mejores resultados se obtiene; mezclar el producto a 1 Kg. de garrofa y extender el producto en el campo en líneas a una dosis de 35-40 Kgs/Ha.

### FRUTALES DE PEPITA PERAL Y MANZANO

#### Mosca de la fruta (*Ceratitis capitata*).

Debe darse el último tratamiento, sobretodo contando con los plazos de seguridad establecidos. Usar uno de los productos citados en otros boletines. Si se prevee que la fruta va destino a cámaras de conservación, para evitar posibles destrucciones provocadas por hongos como *Rhizopus*, *Penicilium*, *Botrytis*, etc... añadir un fungicida como Benomilo, Captán, Dodina, Tiabendazol, etc.

#### Moteado (*Venturia pirina* y *V. inaequalis*).

Tratar en estos momentos para prevenir ataques de esta enfermedad. Productos: compuestos de cobre, benomilo, carbendazima, ditianona, dodina, mancoceb, propinep, etc.

### CITRICOS

#### Mosca blanca (*Aleurothrixus floccosus* y *A. howardi*).

Se observa que en estos momentos el «Cales noacki» ha vuelto a incrementar el número respecto a la mosca blanca y que poco a poco va dominándola. Si el problema no es MUY GRAVE, evitar los tratamientos.

## ACTUALITAT MUNICIPAL

### 18.- Modificación Ordenanza Fiscal «Fachadas en mal estado de conservación».

La actual Ordenanza aprobada en 1978 fijaba la tarifa en 4 ptas./m.<sup>2</sup> Dado el tiempo transcurrido desde esta aprobación, la tarifa ha quedado desfasada desvirtuando la finalidad del presente tributo. En consecuencia debe incrementarse para aumentar su capacidad coercitiva y hacer más efectiva la finalidad del tributo: mejorar la estética de las edificaciones del municipio fomentando el adecentamiento general de las fachadas de la población. La nueva tarifa propuesta y aprobada es la de 25 ptas./m.<sup>2</sup>.

### 19.- Puertas y ventanas que se abren al exterior.

Las tarifas actuales se aprobaron en 1980 y eran de 150 pesetas para las puertas y 90 pesetas para las ventanas.

Las nuevas tarifas aprobadas son la de 300 pesetas por cada juego de puertas y 180 pesetas por cada juego de ventanas.

Todas estas Ordenanzas entrarán en vigor en 1988.

### 20. Modificación Ordenanza Fiscal «Entrada de vehículos».

A propuesta del Sr. Alcalde quedó pendiente sobre la mesa para su mejor estudio.

Antonio Moragues



# A punta de ploma



## LA POLITICA DE PERSONAL DEL AYUNTAMIENTO ¡¡CAOTICA!!

Tal vez uno de los puntos más negros de la gestión municipal de los últimos años y uno de los menos conocidos por los vecinos, sea el de la política de personal.

Parece increíble, pero de las 41 plazas que integran la plantilla de personal del Ayuntamiento de Muro (incluyendo funcionarios y personal laboral), 20 están siendo desempeñadas con carácter interino y nada parece indicar que las oposiciones para cubrir dichas plazas en propiedad vayan a celebrarse de forma inmediata. No existe indicio, de agilización de trámites. Es más, las nuevas contrataciones de personal interino siguen incrementando alarmantemente la nómina.

Analizemos pues la situación de la plantilla.

### PERSONAL FUNCIONARIO

Están actualmente cubiertas en propiedad y por lo tanto en situación normalizada, las siguientes plazas: Secretario, 1 Administrativo, 2 Auxiliares, 1 Aparejador, 6 Policías Municipales, 1 Limpieza dependencias y 1 Encargado de Matadero. En total, 13 plazas.

Las otras 16 plazas están ocupadas con carácter interino o tienen oposiciones en trámite para cubrirse. Es decir, **más de la mitad** de las plazas están en situación llamémosle irregular o sin resolver. Son estas:

— Dos plazas de administrativo para las cuales se convocó oposiciones con carácter restringido para los Auxiliares de Administración General del Ayuntamiento. Su tramitación se inició en 1982 y las oposiciones siguen sin celebrarse.

Actualmente estas dos plazas están cubiertas, con carácter interino, por Catalina Ramón y María Porquer. Las dos plazas de Auxiliar que queden vacantes después de las oposiciones serán cubiertas también con oposición libre.

— Una plaza de Auxiliar de Administración General convocada en julio del 83, apenas estrenado el anterior Consistorio, para la cual se presentaron más de 80 opositores. Se paralizó la tramitación en la presentación de instancias. Actualmente está cubierta por Miguel Martorell.

— Una plaza de Conserje-Notificador incluida en la oferta de empleo público del Ayuntamiento para 1987, con motivo de la jubilación de Francisco Picó. Siguiendo el mal procedimiento vigente estos últimos años, el Pleno aprobó las Bases para cubrir la plaza con carácter interino, pero no las necesarias para cubrirla en propiedad.

— Una plaza de Cabo de la Policía Municipal, creada en octubre del 84. Hasta el 14 de abril de este año no se aprobaron las Bases para cubrirla. Todavía no se han publicado en el Boletín de la Comunidad Autónoma. Está vacante.



— Nueve plazas de Policía Municipal. Están en diferentes fases de tramitación: desde algunas convocadas en el año 1983 hasta las últimas incluidas en la oferta de empleo público para 1987. Todas con su tramitación paralizada. Están cubiertas actualmente, siempre con carácter interino, por Antonio Serra, Juan Sastre, Jorge Vallespir, Miguel Serra, José Porquer, Felipe Méndez, Antonio Bestard, Luis Sánchez y Antonio Carrió.

— Una plaza de Guardia Jurado. El 15 de abril de 1985 se contrató a Antonio Molinas, parándose su tramitación hasta el 14 de abril pasado en que aprobaron las Bases, las cuales tampoco han sido publicadas en el Boletín.

### PERSONAL LABORAL

La situación del personal laboral no mejora en mucho la situación de los funcionarios. De las 12 plazas de su plantilla, 4 están en trámite.

Una plaza de Peón de la Brigada de Obras, actualmente ocupada por Gabriel Font; una de Sepulturero, desempeñada por Juan Díaz; una de electricista-fontanero, ocupada por Jaime Barceló; y la de recepcionista de la Unidad Sanitaria, no incluida en plantilla y ocupada por Ana Perelló. Todas ellas deberán ser cubiertas en propiedad una vez realizadas las oportunas pruebas de acceso. Para las plazas de peón, sepulturero y electricista-fontanero se aprobaron las bases el 14 de abril del presente año, tuviéndose que modificar en un Pleno reciente, el 29 de julio, por errores en su redacción.



# A PUNTA DE PLOMA

## EL AYUNTAMIENTO INCUMPLE LA LEY

Resumiendo y tal como advertíamos al principio de este artículo, 20 de las plazas están ocupadas por funcionarios interinos. La mitad justa. Dudamos muy mucho de que exista otro Ayuntamiento en España en una situación similar.

En el breve repaso esquematizado de la legislación básica que rige la contratación de personal y el acceso a la Administración Pública, se puede constatar con facilidad que muchas de estas disposiciones son vulneradas reiteradamente por el Ayuntamiento. Veámoslo:

El Ayuntamiento Pleno debe aprobar anualmente, juntamente con el Presupuesto, la respectiva plantilla que deberá comprender todos los puestos de trabajo debidamente clasificados reservados a funcionarios, personal laboral y eventual.

Dentro del plazo de un mes desde la aprobación del presupuesto la Corporación deberá aprobar y publicar la oferta de empleo público, que estará constituida por las plazas vacantes en la plantilla, tanto de personal funcionario como de personal laboral, que se hallen dotadas en el presupuesto, las vacantes que deban producirse por jubilación forzosa durante el ejercicio y las plazas ocupadas por personal con contrato administrativo de colaboración temporal o por personal interino.

La Dirección General de Administración Local deberá recibir los acuerdos municipales a efectos de publicación.

La publicación obligará a las Corporaciones Locales a realizar las oportunas convocatorias de acceso.

Las pruebas selectivas que se convoquen deberán concluir **antes del 1.º de octubre** a fin de que las plazas no cubiertas puedan ser incluidas en las convocatorias de concursos de traslados.

Únicamente podrá nombrarse personal interino para el desempeño de las plazas incluidas en la oferta de empleo público, el cual cesará automáticamente al tomar posesión como funcionarios de carrera los aspirantes aprobados en la respectiva convocatoria.

Finalmente recordamos que la selección del personal de la Administración Local, sea funcionario o laboral, debe realizarse de acuerdo con la oferta de empleo público, mediante convocatoria pública y a través del sistema de concurso, oposición o concurso-oposición libre en los que se garanticen, en todo caso, los principios constitucionales de igualdad, mérito y capacidad, así como el de publicidad.

Parece meridianamente claro que el Ayuntamiento incumple bastantes de estos artículos y de una forma clamorosa en lo que atañe al plazo de finalización de pruebas selectivas, fijado para el 1.º de octubre de cada año. En Muro las oposiciones duran, con suerte, 4 ó 5 años, por ahora.

## PERJUICIOS CONSIDERABLES

Con su política actual de personal, calificada como caótica en el titular de este artículo, la Corporación ocasiona graves perjuicios a todos: a los que ocupan las plazas con carácter interino y a los que aspiran a cubrirlas en propiedad.

A los que ocupan actualmente las plazas, contratados por el Ayuntamiento con carácter interino hasta tanto no se cubran las plazas en propiedad, les infringe perjuicios económicos y morales.

Dichos funcionarios perciben únicamente el 80% de las retribuciones básicas asignadas a la plaza y no el 100% de los que las ocupan en propiedad; no perciben trienios ni ayuda familiar; y deben cotizar mensualmente al desempleo. Por otra parte se encuentran en una situación de inseguridad al no ser propietarios de la plaza, pudiéndose dar la circunstancia de que después de trabajar 4 ó 5 años en el Ayuntamiento tengan que ponerse a buscar nuevo trabajo. De esta forma, después de conseguir una buena preparación y un dominio del puesto de trabajo que ocupa, debe empezarse otra vez de cero al entrar un nuevo funcionario teniendo que dedicarle nuevamente muchas horas al resto de funcionarios para conseguir su adecuada formación.

En el caso de la Policía Municipal se da la circunstancia grave de que la ley obliga a no exceder de 30 años para acceder a dichas plazas, pudiendo ocurrir que algún aspirante cumpla dicha edad sin haber tenido ocasión de presentar su instancia para tomar parte en las oposiciones.

Y no hablemos si se convocase el concurso de traslados a que hacíamos referencia anteriormente lo que supondría que las plazas podrían ser cubiertas por los funcionarios de otros pueblos que solicitaran el traslado a Muro.

Los aspirantes a ocupar las plazas pueden verse también lesionados en sus intereses. Convocar unas pruebas y esperar cuatro o cinco años a la celebración de las mismas es una grave ofensa para los que aspiran a ocuparlas. En primer lugar porque se han pasado muchas horas estudiando y preparándose inútilmente, porque desisten por aburrimiento al ver que no se realizan las pruebas, porque buscan otro trabajo o porque los textos han quedado completamente desfasados por los continuos cambios de legislación. Y en segundo lugar porque les crean unas expectativas de trabajo que luego no se cumplen.

Puede darse el caso de que una contratación interina, con unas pruebas selectivas mucho más fáciles y cortas —cuando se celebran— sea una forma indirecta de colocar en el Ayuntamiento a las personas que al Consistorio le interese favoreciendo luego con discutibles puntuaciones por interinidad y vulnerando las reglas de igualdad, mérito y capacidad. No presuponemos con esto que éste sea el caso de los funcionarios interinos del Ayuntamiento de Muro, la mayoría de los cuales han accedido a las plazas por méritos propios. Pero no todos.

## CONCLUSION

La conclusión parece demasiado evidente. La actual Corporación tiene el deber de poner fin de una manera drástica y ágil a tamaño desbarajuste. Creemos estar en el derecho de pedir una rápida regularización de la situación de la plantilla de personal que pasa por la pronta celebración de oposiciones. Seguiremos insistiendo.

Juan Juliá Reynés





# LA VEU DEL CONSISTORI



## EL MENJADOR ESCOLAR UNA REALITAT PROPERA

Quan surti publicada aquesta nota ja s'haurà concretat la posta en funcionament del Menjador Escolar.

L'enquesta realitzada als col·legis de Muro ha donat com a resultat que 70 nins utilitzarien el menjador de forma fixa i 28 de forma discontinua.

El Ministeri d'Educació i Ciència pagarà el parament i l'equipament del menjador.

## PROGRAMA DE LLET ESCOLAR

L'Ajuntament té en estudi la posta en marxa d'aquest programa, mitjançant el qual es proporcionaria a cada nin 1/2 litre de llet diari gratuïtament. Si interessa es pot baratar la llet per qualsevol dels seus productes derivats.

El Ministeri d'Educació subvencionarà el 50% del cost. El distribuïdor serà l'empresa Agama.

Una vegada concretat el projecte s'ofertarà a tots els centres educatius del nostre poble.

## PLA D'OBRES I SERVEIS DE L'INEM

L'Ajuntament de Muro ha obtingut el compromís del Cap del Departament de Programes Educatius del Ministeri d'Educació i Ciència d'esser inclòs en el Pla d'Obres i Serveis de l'Institut Nacional de Empleo per al pròxim exercici.

Amb tal motiu es durà a terme un programa d'educació per a adults i tallers ocupacionals: cursos d'idiomes, d'hoteleria, cuina, electrònica, informàtica, etc.

## MODIFICACIO DE L'ORDENANÇA DE DESAIGUAMENTS DE CANALS

L'Ajuntament fa sebre que a partir de l'any 1988 els desaiuaments de canals en terrenys d'ús públic hauran de pagar les següents tarifes:

A) Canals o tubs de conducció d'aigües de pluja que desaiuin a la via pública, que aboquin a ras del sòl o a una altura no superior als vint centímetres des del nivell de carrer o acera. Unitat: 250 ptes.

B) Els mateixos de l'epígraf A que aboquin des d'una altura superior als vint centímetres. Unitat: 2.500 ptes.

C) Les teulades o terrats que aboquin les aigües des de qualsevol altura, sense recollir-les en canal. Per cada solc de teules o equivalent de longitud: 100 ptes.

Com que el tribut té per objecte el que els propietaris d'immobles urbans realitzin les obres de reforma necessàries per a la recollida d'aigües de pluja i d'aquesta forma evitar les molèsties que causen als transeünts, es concedeix un plaç de tres mesos a partir del moment en que entri en vigor la present Ordenança, abans de procedir a l'exacció, per a que els interessats realitzin les obres en els edificis que constin en el Padró.



## CONSTRUCCIO DE 4 AULES NOVES AL COL·LEGI PÚBLIC

La segona setmana d'octubre, en una reunió mantinguda amb el Delegat del Ministeri d'Educació i Ciència, es comunicà als representants d'aquest Ajuntament que el mes de novembre es treurà a subhasta la construcció de 4 noves aules al Col·legi Públic, les quals estaran en funcionament en el curs 1988-89.

## RECOLLIDA DE FEMS PER A LA TERCERA EDAT: 100 PTAS./ANUALS

L'Ajuntament va acordar a la darrera sessió plenària, rebaixar a 100 pessetes anuals la quota de recollida domiciliària de fems a les persones majors de 65 anys que visquin totes soles o amb el cònjuge.

A tal efecte, les sol·licituds per a acollir-se a aquesta quota s'hauran de presentar a les oficines de la Casa Consistorial, de dilluns a divendres, i de les 9 a les 14 hores.

## MODIFICACIO DE L'ORDENANÇA DE FATXADES EN MAL ESTAT DE CONSERVACIO

Es comunica a tots els veïnats que, a partir de l'any 1988, les fatxades en mal estat de conservació pagaran una quota anual de 25 ptes/m<sup>2</sup>.

Com que el tribut té com a única finalitat contribuir a l'ornat públic fomentant l'adequantament general de les fatxades de la població, es concedeix un plaç de tres mesos a partir del moment en que entri en vigor la present Ordenança, abans de procedir a l'exacció, per a que els interessats realitzin les obres de reforma en els edificis que constin en el Padró.



# LA VEU DEL CONSISTORI



## PADRO DE BENEFICIENCIA

Les persones que no tinguin Cartilla de la Seguretat Social s'han de presentar a l'Ajuntament de Muro pel Padró de Beneficiència que els permetrà rebre atenció mèdica-farmacèutica i sanitària gratuïta.

Darrer dia, el 30 de novembre.

Serveis Socials  
Ajuntament de Muro

Las personas que no tengan Cartilla de la Seguridad Social han de presentarse en el Ayuntamiento de Muro para el Padrón de Beneficiencia que les permitirá recibir atención médico-farmacéutica y sanitaria gratuita.

Ultimo día 30 de noviembre.

Servicios Sociales  
Ayuntamiento de Muro

## FORMACION DEL ALISTAMIENTO

D. Miguel Ramis Martorell, Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de la villa de Muro,

Hago saber: Que de conformidad con lo previsto en la Ley 19/1984, de 8 de junio, del Servicio Militar, Real Decreto 1948/84, de 31 de octubre, y Disposición transitoria primera del Real Decreto 611/19865, de 21 de marzo, por el que se aprueba el Reglamento de la citada Ley, se recuerda a todos los varones censados en este Ayuntamiento y nacidos durante el año MIL NOVECIENTOS SETENTA, para el presente alistamiento, hasta el 31 de diciembre del ejercicio en curso, en horas de oficina y en la Casa Consistorial.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados, y se advierte a los que dejarán de cumplir la anterior disposición, que incurrirán en la responsabilidad reglamentariamente establecida, y que los mozos no podrán ser declarados excedentes del contingente excepto por circunstancias extraordinarias debidamente justificadas.

En Muro a 13 de octubre de 1987.

**El Alcalde**

## COMISSIO DE CULTURA PROGRAMA D'ACTIVITATS DE NADAL

La Comissió de Cultura ja ha exposat el Programa d'Activitats de Nadal a la Parròquia, als Claustres de Professors dels Col·legis i a les Associacions de Pares i durant aquests dies es presentarà a les Entitats Culturals i Esportives, al mateix temps que sol·licitarà la seva total col·laboració sense la qual no es podria dur a terme.

Aquestes són, en principi, les activitats programades:

— Torneig de Billar al Foment de Cultura i Bar Empúries.

— Torneig de Ping-Pong a Sa Bolera.

— Torneig d'Escacs al Foment de Cultura Murense.

— Curset de Rebosteria de Nadal a càrrec del pastisser local Joan Segura.

— Curset de Cuina Nadalenc a càrrec de Baltasar Pons-Estel, cuiner del Gran Vista.

— Exposició d'Art Floral Nadalenc.

— Muntatge d'un Betlem Vivent, obert a tot el poble.

— Exposició de joguets antigues i de joguets fetes pels nins.

— Conferència i taula rodona sobre els jocs dels infants i les joguets.

— Campanya de felicitació de la Corporació Municipal a tots els veïnats, amb la col·laboració dels nins.

— Concurs de Mostradors de Nadal.

— Activitats esportives de Nadal: Torneig de Futbol, Torneig de Basquet (per al qual es comptarà amb dues pistes més senyalitzades i amb cistelles de basquet i minibasquet).

— Activitats esportives escolars.

— Fulles d'entreteniment de vacances per als escolars.

— Altres activitats.



# LA PLATJA DE MURO

## LA CARRETERA, NECESIDAD LATENTE DE MEJORA

Digamos de entrada que nos consta, aunque no exhaustivamente, cuales son las atribuciones, competencias y posibilidades de un Ayuntamiento en cuanto a la mejora y ordenación de carreteras y accesos, que confluyen o cruzan su zona urbana.

Los Ayuntamientos, no pueden administrativa ni económicamente, abordar unas obras cuya realización no es de su competencia, ya que las mismas dependen del Govern Balear o del Consell Insular, según sean carreteras provinciales o comarcales.

Lo que sí puede y en nuestra opinión debe buscar toda Corporación Municipal, con los medios a su alcance, es concienciar a los organismos pertinentes de las necesidades y urgencias que les aquejan para una solución posible.

Estamos en una democracia cuya dinámica lleva aparejada la demanda de votos para los que pretenden gobernar. En tiempo de elecciones, los pueblos, y Muro no es una excepción, escucharon antes del 10 de junio último, las promesas y ofertas de todos los partidos políticos, que al tiempo solicitaban el voto para sus listas y salir así elegidos. También en comicios anteriores.

Pensamos, que el Consistorio, todo el Consistorio, sin fisuras, debe apoyar las demandas que la mayoría o minoría planteen a los Organismos de Gobierno, que gracias a nuestros votos están en condiciones de resolver las carencias y necesidades más significativas del municipio.

Emplear la presión política en estos casos, nos parece una práctica efectiva y saludable, más cuando se trata de obtener algo sin que los vecinos tengan que pagar contribuciones especiales, como casi siempre ocurre en los pueblos.

En la zona costera de Muro, el conjunto residencial y turístico que la complementa, viene atravesado o cortado por la carretera provincial C-712, más conocida por carretera de Artá al Puerto de Alcúdia. Esta importante vía de comunicación influye sobremanera en el desenvolvimiento de la vida cotidiana de la zona afectada. Queremos referirnos esencialmente al tramo que desde «Es Pont d'es Anglesos» discurre hasta «Capellans», confluyendo con la entrada a Ca'n Picafort.



Es esta, una vía de gran circulación, rodada y peatonal, con muchas curvas, peligrosa y por donde proliferan autocares de turismo, «buses» de servicio público, camiones de reparto, de transporte para obras y enlace con el Puerto Comercial de Alcúdia; taxis, coches de alquiler, de particulares, motocicletas y muchas, muchas bicicletas que van y vienen en uno u otro sentido, con mucha mayor afluencia, sin duda, durante los meses del verano, precisamente cuando la gente está de vacaciones, despreocupada, por tanto un momento propicio para el accidente irremediable.

La situación de varias urbanizaciones y del Camping «Platja Blava», hace que demasiados peatones para ir a la playa deban cruzar esta carretera, con riesgo latente de su integridad física.

Quienes por allí circulan esporádicamente o a diario, verían complacidos que la Consellería de Obras Públicas tomara conciencia del problema y se ponga en marcha para remodelar, acabar los arcones, vías de circulación lenta y señalización racional de estos pocos kilómetros de carretera, así como la supresión de los actuales cruces de «Capellans» con la carretera de Muro y la mencionada de Artá al Pto. Pollensa, buscando una solución más funcional y adecuada que la actual, en forma de gran rotonda, por ejemplo, semaforización por radar u otros posibles.

Nuestro Ayuntamiento, con el apoyo del de Sta. Margarita, puede y debe exigir la realización de esta mejora ya, a ser posible antes de que otro verano nos traiga en aquella zona la angustia de unos probables pero remediabiles accidentes, que nadie desea.

Juan Juliá Reynés



### Cafetería POKER

Avda. Colón, s/n. - Tel.: 52 73 45

CA'N PICAFORT





# CULTURA



Les activitats realitzades són nombrosíssimes amb un abundós volum d'ajudes i subvencions a entitats i

associacions de caràcter cultural, educatiu i esportiu.

Aquests són alguns exemples:

- **Pla d'Adequació de Cases de Cultura** (210 milions de ptes. a 26 municipis).
- **Xarxa de Biblioteques** (43 en funcionament).
- **Publicacions:** "Miró i Mallorca", "Biblioteca Bàsica de Mallorca", "Història de Campanet", "H. de Puigpunyent", "Places i Carrers" de Sa Pobla i Sineu, "H. del Pensament a Mallorca", "Obispos de Mallorca", "Les Mallorquines d'Avui" i "Flora Mediterrània Occidental" entre altres.
- **Exposicions:** "Crònica de la joventut", "Esmalts d'Ahir i Avui", "L'Art Naif a Mallorca", "El Còmic a Mallorca" Cesar Manrique, Ben Jakober i un Cicle d'Exposicions amb diversos artistes.
- **Folklore:** Ajudes a 68 agrupacions de ball. Trobades i Festes Patronals o de Barri ("Colcada de la Beata", etc.).



- **Música,** amb actuacions de: Orquestra "Ciutat de Palma" a 15 pobles, Recitals Lirics (25 concerts), Corals (a Palma i 25 pobles), Cor del Teatre Principal (a 12 pobles), Música a les escoles, Festivals de Deià i Pollença, Trobades de Bandes de Música (5 trobades).
- **Biblioteca Artesana** (18.188 volums i 3.920 usuaris de 1986).
- **Arxiu General del Consell** (2,1 km. de documentació amb 17.000 unitats documentals).

## Teatre Principal

A part de la programació habitual d'obres teatrals, òpera i cine-club,

destaquen les activitats següents:

- Concurs de Textos Teatrals únic dins l'Illa (març de 1987).
- Concurs d'Art Pictòric relacionat amb el tema teatral (març de 1987).
- Concurs de Teatre Infantil i Juvenil (març de 1987).
- Concurs de Pintura Infantil relacionat amb el teatre de fi d'interessar-hi tota la minyoria (març de 1987).
- Mostres de Pintura i Escultura per a la Tercera Edat, del qual s'han fet dues mostres.
- Cicles de Conferències referides a Personatges que han fet la Història de Mallorca i d'altres.
- Mostra teatral, actualment en preparació, que es durà a terme la pròxima tardor.
- Premi de Cine Amateur del qual es va rebent pel·lícules i que es durà a terme a final de maig.
- Creació i actuacions d'un Cor per a actuacions escèniques.

## ESPORT

Cal destacar el Campionat del món de la classe "FINN" de vela i l'inici de la volta Ciclista a Espanya, l'any 86. La creació de les escoles esportives que han mobilitzat a més de 13.000 persones i

del Trofeu Consell Insular - Illa de Mallorca, ja atorgat a moltes disciplines esportives:

- Trofeu Illa de Mallorca de Caça Submarina.
- Torneig Futbol d'Empresa.
- Pujada Automobilística al Puig Major.
- Rallye Pla de Mallorca d'Automobilisme.
- Volta a Mallorca - relleus, atletisme.
- Pujada al Puig Major de Motos.
- Gran Premi Pla de Mallorca de Ciclisme.
- Proves d'Autocross.

La cultura i l'esport han estat sempre uns dels objectius més importants pel Consell Insular de Mallorca. Avui podem veure els resultats d'una bona gestió. D'un bon Consell.



## BON CONSELL, BONS RESULTATS



CONSELL INSULAR DE MALLORCA



# Fil per randa



## HISTÒRIA DE SES CAMPANES



El primer que un veu quan ve de fora poble, recorrent els camins i carreteres dibuixades damunt la pell de la nostra estimada illa, és un dibuix que pareix aferrat al fons del paper color de cel, el perfil de la nostra església, la torre del campanar. És la part més alta i que domina tot el poble i l'identifica.

Si ens acostam al campanar, el protagonista per excel·lència d'aquest marc són les campanes, espectadores privilegiades de la nostra història. Si fos ver que un pogués deixar a lloure els seus desitjos, escriuria un guió d'una pel·lícula contant la seva història a través dels batalls. Elles han tocat a l'hora dels esdeveniments de tot tipus: morts, festes, misses, incendis, robatoris, tempestes. Han cridat als nostres infants a l'escola, i han tocat

tants de finals de jornades de feina, tants de migdies i ave-maries! Han tocat per proclamar mort de menestrals, de preveres, de rics i de pobres, han tocat per celebrar el trist espectacle de la mort, i la victòria de les batalles, han tocat fluixet per aubat clamant la mort d'un infant, han deixat de tocar per poder sentir les massoles dels dies trists de la Setmana Santa i també han deixat sentir-se per tot arreu per anunciar la glòria del dia de Pasqua, han repicat el seu to trist pels morts, més temps pels rics que pels pobres i menestrals. Sí, han tocat amb el to del temps. La història és, tal vegada, el clam de les campanes de cada poble o ciutat o llogaret.

Generacions de murers, des del temps més antic que podem recordar, han escoltat i han estat acompanyats des del seu neixament fins el darrer crit, el darrer alè damunt aquesta estimada terra.

Així acab aquest començament dient senzillament que tenen un so per a tothom, ja que, al cap i a la fi, marquen el ritme de tot un poble i la seva gent.

Dins la nostra tasca de reserca en papers vells, algunes senzilles dades he pogut trobar que serviran per poder recordar alguns episodis de la història de les campanes de Muro.

A tots els llibres de Consells i Actes de l'Ajuntament i Llibres de Manament, hi trobam les persones encarregades de tocar les campanes, que tenien un sou pagat per l'Ajuntament. Així, per exemple, l'any 1774 fou nombrat Jaume Femenies per tocar la queda pel mal temps i cuidar-se del rellotge amb el sou de 7 lliures cada any. D'any en any podríem reconstruir tots els que han tengut el càrrec de tocar les campanes. La tasca seria molt laboriosa.

Relatarem les diveses dates que hem trobat. Dia 7 de novembre de 1789, va quedar feta «s'espadanya» damunt la taulada de la Parròquia, per colocar-hi una campana petita d'anunciar les mises els dies de fira.

El dia 11 de setembre de 1796 fou beneïda la campana de l'espadanya del Convent de Santa Ana. Era el dia de la festa del Beato Gaspar de Bono. La dita campana fou construïda per Joan Varela, amb un pes de dos quintals, dues arroves i 23 lliures. Va costar 130 lliures, i després, amb el temps, s'espanya i va esser canviada per l'actual en temps del rector Riera (1853-74).

El 1.º de novembre de 1803 es va beneir una campana de nom «Trinidad». Foren els padrins el Dr. Don Sebastià Lloret, Beneficiat, i D.ª Francisca Aina Serra Font. La beneí el Dr. D. Ignaci Ballester, Rector, amb llicència del Sr. Bisbe Nadal.

En data de dia 26 d'octubre anterior havia estat forjada a Barcelona pel mestre Bonaventura Pallès. Aquesta campana només durà 40 anys, ja que en 1843, fou fusa a Muro mateix.



# FIL PER RANDA

Dia 18 de juny de 1843, varen esser beneïdes les dues noves campanes majors «Bàrbara» i «Trinidad» pel Sr. Ecònom D. Martí Moncades. Varen esser padrins de sa primera el R. Jaume Amer, prevere, i Catalina Marimón, neboda del Vicari Marimón. I de la segona, l'apadrinaren el R. Juan Busquets i Margalida Moncades Rotger, germana del Sr. Ecònom.

Varen esser forjades a la cotxera de la Rectoria per Salvador Beruda, de Barcelona. La més grossa pesava 23 quintals (la vella, 18 quintars, 1 arrova i 7 lliures) i la segona pessava (encara pesa) 18 quintars (la vella era d'un pes de 17 quintars i 8 lliures).

El dia 20 la col.locaren al seu lloc.

Dia 3 de novembre de 1859 el Rector Garcia obté autorització episcopal per comprar una campana de 16 arroves, pel servei del Convent de Santa Aina, donat que, durant l'exclaustració se'n dugueren les que allà hi havia.

Dia 30 de juliol de 1866 era col.locada a l'espedanya de l'església de S. Aina, una nova campana (l'actual) per haver-se espanyat la que hi havia abans. Va esser duita de Barcelona i el cost, endemés del transport, fou el següent: la campana 88 lliures i 4 sous; la culata, 10 lliures i 12 sous; la corda i el «refreno», 15 sous i la feina de picapedrer i material, 5 lliures i 10 sous (es guarda la factura en el Llibre de Manaments).

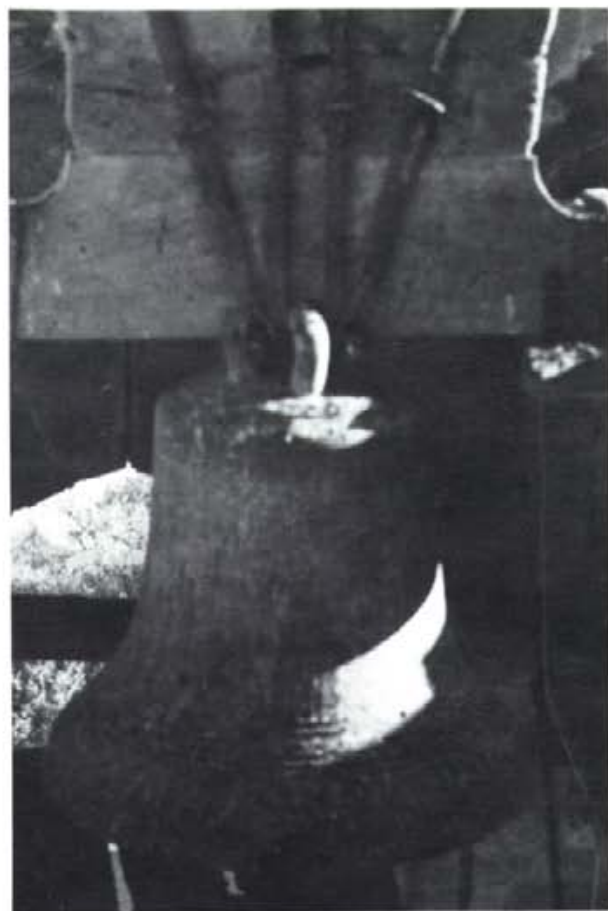
Dia 2 de juliol de 1910, el Sr. Ecònom, D. Antoni Deià, amb autorització episcopal benecix la nova campana col.locada a l'esglesia de La Sang, posada en lloc de la vella que estava espanyada.

Dia 24 de juny 1920, festa del Patró Sant Joan, amb assistència de l'Ajuntament, jutjats, vocals de la Caixa Rural i comunitat parroquial, el R.P. Salvà, Provincial dels Pares Franciscans, i amb la pertinent autorització, va fer la cerimònia de benedir i consagrar la campana major (Santa Bàrbara). Acturen de padrins el metge D. Pedro Cerdó i la Sra. D.<sup>a</sup> Margarida Palau de Mulet. Va esser adquirida a la fundició de Palencia i canviada per l'anterior espanyada. La diferència la va pagar la Caixa Rural i els representants eren D. Pedró Cerdó i D. Miquel Mulet.

A continuació, a la Missa Major, solemne, va predicar el R. Jaume Torrandell, natural de Muro i frare beatí (que anys després va morir, ni més ni manco que a Nova York, atropellat per un tranvia).

El dia següent es va baixar la campana vella (1.010 Kg.) i va esser enviada cap a Palencia.

Diumenge, dia 27 va ser pujada la nova campana



amb un gran concurs d'homes que estiraven a envestides d'una corda gruixada fins deixar-la al seu lloc.

Dia 28, ja va tocar a mort per Madó Francisca Aina Fiol, de Can Burjó.

Altres dates podríem rememorar, però seria massa llarg.

Com acabada, no obstant, com que no s'havia escrit res mai, hem tret algunes dades escampades com són les tocades en cas d'incendis.

Després de cada torn de tocada donaven un toc que corresponia al barri d'Es Comtat; dos tocs eren pel de Son Moro; es barri d'Es Colomer tenia tres tocs, quatre per Son Font i si el foc era fora vila, donaven cinc tocs.

Pep Llinars



## EL LLENGUATGE DE LES CAMPANES MADÓ MARGARIDA MORAGUES

**Madó Margarida Moragues, de Ca'n Biniali, ben prop dels 100 anys, va tenir sa paciència d'escoltar-nos i contar-nos, a través de ses campanes, un dia de sa seva vida... de llavors, com veurem en lo que ens ha dit.**

— Per començar aquesta xerrada, crec que convé començar com era es principi d'es dia en aquest temps que estam recordant. Es primer toc de campana era ben dematí, a les cinc. «Ara repiquen», deien, i era per anar a missa primera. A s'hivern de ple, com que feia molt de fred, a vegades en deien dues. Sempre a sa mateixa hora. No és com ara que cada instant la mos canvien.



# FIL PER RANDA



## — Hi havia altre toc, es demati?

— Quan sortia es sol, tocaven ses Avemaries. Sa gent se saludava ets uns an ets altres, dient: «Bon dia que Déu mos do». Se descobrien es cap, i ningú estava empegueït de dir ses avemaries, i no vos pensassiu que hi anàs poca gent pel món, en aquestes hores. Quasi tot es poble anava a missa i se saludava.

## — Hi havia altra tocada de campana es demati?

— Tocaven es migdia. «Ara toquen migdia», i tothom deia altra vegada ses avemaries, llevant-se es capell o sa gorra. Tomaven a saludar-se ets uns an ets altres. No és com ara que te miren i qualcú no t'è saluda. «Alabat sia Déu», deia un, i s'altre contestava «Per a sempre sia alabat».

## — I més tard, Madó Margalida?

— S'horabaixa tocaven es rosari, maldament no fos es més propi que era es d'octubre i quan l'havien resat, tocaven unes campanades, que era per fer sebre que era hora de sa visita al Santíssim Sacrament, i tothom que volia hi podia anar.

## — Què se solia fer es mes d'es rosari?

— Durant es dia hi havia tres parts de rosari. Una a missa primera, s'altra a sa de les vuit, i sa darrera, més solemne, s'horabaixa, que obrien el Sagrari com a senya de més solemnitat.

## — Ja entrant a sa fosca, ¿què se tocava altra vegada?

— Dues tocases. Altra vegada ses avemaries de s'horabaixa amb ses mateixes formes que ses altres. A les vuit tocaven «la queda» i es que festejaven deien: «Ara toquen la queda i és hora d'anar a dormir» i s'acabava es festejar.

## — Hi havia altres tocs, apart d'anunciar aquestes cerimònies de l'església?

— Sí, hi havia tocases de campana per quan hi havia mal temps, quan feia una tromba d'aigua molt forta.

## — Com sonaven ses campanes, abans?

— Sonaven molt fort, més que ara, perquè hi ha una campana que està un poc adormida. Abans no feia aquest sode mig entebanada.

## — Recordau alguna cosa especial de ses campanes?

— N'hi havia una de molt grossa, que tiraren abaix, per fer metralla durant sa guerra. I sa campana era de tots! Pareix mentida haver-la d'espantar per una cosa d'aquestes! Totes ses campanes tenen un nom. Una era na Bàrbara, sa petita Angelina, una altra Maria, una Angela i tal vegada algun altre nom més que no record.

## — I pels morts, com tocaven?

— Quan hi havia un mort tocaven sempre es migdia. Si era ric, tocaven a les onze i a les dotze s'aturaven. Tomaven començar a les dues. I més tard li deien ets oficis. Si era pobre, tocaven una missa baixa, amb una campaneta que hi havia devers s'altar major, i no s'enterava tothom. Quan sa moria un infant, tocaven per «aubat», deien una missa de glòria i cantaven davant el Roser (just per es cas d'un infant). Quan se moria un capellà tocaven maldament fos de vespre o a qualsevol hora de sa nit.

## — I per foc, ¿què tocaven també?

— També tocaven i de diferenta manera per cada barriada d'es poble, per sebre on era que hi havia es foc.

## — Què sabeu altre toc?

— No me'n record massa, però sí. Record que es Dijous Sant, tocaven ses «massoles» que eren de fusta, ja que ses campanes no es podien tocar fins es dia de Pasqua que era es moment de tocar «a Glòria».

## — Trob que recordau moltes coses Madó Margalida...

— En record moltes a pesar d'ets anys. Abans se tocaven molt més que ara, i un temps tot això ho ensenyaven a ets atlots i ara ni les escolten.

**Ja hem fet una bona estada devora Madó Margalida. Com que fa un bon sol (aquesta xerrada es va fer a s'estiu) la deixam asseguda, sa mirada un poc perduda dins es temps que li hem fet recordar i encara no hem partit, quan ja ha collit entre es dits es rosari i la deixam ficada dins es seu món d'abans.**

**Ens ha cridat s'atenció sa gran memòria que té Madó Margalida i lo bé que se conserva, i a través de s'ALGEBELIli agraïm aqueta xerrada que juntament amb es seu nét Tòfol Sastre i sa seva filla Margalida hem tengut, ji ben profitosaj per a tots es que recordaran totes aquestes coses i costums tan arrelades dins es nostre poble.**

**Sebastià Roca  
Tòfol Sastre  
Pep Llinares**

## GRUP DE BALL «AIRE MURER»

El passat dia 19 del present, varen començar, com cada any, les classes de ball mallorquí a càrrec del Grup «Aire Murer».

Tots els interessats poden aprofitar aquesta oportunitat i anar a les classes cada dilluns a les 9 del vespre en Es Convent.



# RECORDS D'ANTANY

## PROTAGONISTAS: LAS CAMPANAS



A veces ansío oír el vibrante sonido que emanan las campanas, cuando el campanero tira de la cuerda que va unida a un tramo de alambre y éste a su vez, enganchado al badajo para que, golpe tras golpe, en la parte interior de la campana, la cual, como femina que es, tiene algo de busto, luciendo su elegante falda acampanada y quién sabe si ello dió origen al nombre de campana.

Muro, según creo saber, cuenta con el segundo campanario de más altura en Mallorca, solamente le sobrepasa el de la Catedral. La torre de la Iglesia Parroquial de nuestro pueblo mide, contando desde el nivel de la calle hasta la cima de la bola que sostiene el pararrayos, cuarenta y seis metros. Para subir hasta la azotea se toma el acceso penetrando desde el interior de la Iglesia, por un portal que está en el ángulo suroeste y empieza el primer tramo de la escalera por la que se sube hasta el Coro, desde donde se comunica con la torre por un puente exterior, después de haber subido 33 peldaños.

Una vez ya pasado dicho puente, se toma la escalera que pasando por el interior central de la torre, se llega al primer tramo de las 8 capillas para luego seguir al otro piso de otras 8 capillas y por último llegar a la azotea desde donde se divisa una tan bella como extensa panorámica, que bien sabe las fatigas que se han acumulado al haber tenido que subir 156 peldaños que miden 24 cm. de altura cada uno y todo ello dentro una escalera llamada de caracol que mide 1'80 m. de diámetro. Esta sobre la azotea se mira por el centro de la escalera, se contempla en el centro de ella, un agujero de unos 15 cm. que formado por el nervio que sirve de sostén a los peldaños va bajando o subiendo según se mire, lo que produce la sensación de que los peldaños sólo tienen



escalera tiene mucho mérito pues si cuando estamos agarre en su extremo exterior de la circunferencia.

Nos toca ahora decir que allá por el año 1913 se tuvo que proceder al cambio de la campana mayor, la que fue transportada desde el muelle de Palma por un camión de los señores Gual de Torrella, cuyo camión llevaba las ruedas de goma compacta, que para poder colocar la campana en el interior del templo Parroquial, hubo que desmontar la escalera que daba acceso al pórtico, llamado *Portal de ses dones*, lo que dió lugar al hundimiento de las ruedas traseras del camión, rompiendo la losa de una sepultura ya que el peso del camión unido con el de la campana, no se pudo soportar por el pavimento.

Costó fatigas y trabajos el poder montar un andamiaje para que la gente pudiese contemplar con detenimiento curioso, aquel portento que aún perdura y deja oír su voz desde lo alto de su «aposento» donde fue izada por medio de un ingenio denominado *un ternal*, cosa ésta, usada desde muy antiguo, hasta que al fin se ve desplazado por nuevos inventos.

El que esto escribe, se acuerda muy bien de cuando se izó esta campana, llamada Bárbara, hasta su cobijo en donde convive con sus 2.500 Kg. de peso, en compañía de otras compañeras llamadas Trinidad de 1.500 Kg. y otra más pequeña conocida como Angelina, de voz chillona y viva, además hay las «matracas» o «massoles» juntamente con las campanillas que en tiempos no muy lejanos anunciaban los días de la Pasión y Muerte del Señor así como la Resurrección.

En otro sitio también está colocada la campana que da las horas del reloj municipal y que curiosamente lleva un nombre masculino, pues se le designa por Eloy.

Aún queda sin reponerse el sitio que ocupó la campana conocida por el nombre de María la que a causa de una pequeña grieta, fue entregada para ser convertida en metralla durante la guerra civil y fraticida que asoló España. Triste, muy triste final tuvo la campana María que tantas veces había tocado unas veces en solitario y otras acampanando a sus compañeras, bien tocando a rebato, bien por las fiestas del pueblo, o formando algarabía con motivos de las procesiones, o por causa de deceso o de alarma por un incendio en cuyo caso regía un código de señales que se sabía de memoria, tanto el campanero como el pueblo en general y que consistía en dar a pequeños intervalos un badajazo, luego dos y después tres, ello repetido 3 veces.

Si después del referido toque de alarma se sigue tocando a intervalos de un solo badajazo, indica que el incendio es en el barrio del Condado.

Dos badajazos en el barrio de «Son Moro»; tres para el barrio de «Es Colomer»; cuatro para «Son Font» y cinco para las afuera o el campo.



# RECORDS D'ANTANY

La Angelina avisaba los casos de llevar el sacramento de la Extrema Unción a los enfermos graves y también llamaban a misa de madrugada. El toque de las otras misas, cuarenta horas, Cuaresma y demás funciones religiosas correspondían a la María y Trinidad, pero el toque de Misa Solemne era para Bárbara, así como la señal del rezo del medio día y el toque de queda y el de Angelus.

En todos los tiempos hubo campanas que han desempeñado el papel de protagonista, como por ejemplo en las Cuentas del Gran Capitán, quien presentó una factura al Rey D. Fernando II, en el año de 1453, después de que el General Gonzalo González de Córdoba hubiera conquistado el reino de Nápoles para la corona de España y al que nombró Virrey de las tierras conquistadas a los franceses en las batallas de Ostia, Cerinosa y Garellano. Pero se disgustó el Rey ya que habiendo sido tan buen general, fue luego un mal administrador por lo que le destituyó y le exigió factura de los gastos habidos en la campaña.

A la mañana siguiente el Ex-Virrey se presentó ante la Corte y con voz sonora leyó las cuentas, llamadas del Gran Capitán, en las que figuraban partidas como las que siguen: *cinco millones en picos, palas y azadones, más diez mil ducados en guantes perfumados para el ejército con objeto de preservarse del mal olor de los cadáveres enemigos; otra partida de ciento setenta mil para componer las campanas rotas de tanto repicar por las victorias conseguidas y cien millones más en escudos para pagar mi paciencia en escuchar que se me han exigido cuentas.*

Cada escudo en oro valía 10 ptas. y cada escudo en plata valía 10 reales de vellón.

Otro caso curioso sobre las campanas es de cuando fue elegido Rey de Huesca un obispo en el año 1134 para lo que concedió dispensa el Papa, quien facultó al religioso para poder casarse con una dama llamada Isabel de Poitiers de cuyo matrimonio nació una hija llamada Petronila que más tarde se casó con el Conde Berenguer IV, en quien abdicó su suegro, quien después de haber sido Obispo, esposo y Rey, entregó la corona a su yerno y se retiró al convento de donde antes había sido Obispo.

El caso fue que siendo Rey se dió cuenta de que la nobleza no se comportaba de manera sumisa al Rey, usurpando derechos a la Corona, contra la que celebraban reuniones y alianzas, sirviéndose para ello de una campana a cuyo toque se reunían para celebrar sus conciliábulos.

Súpolo el Rey y mandó un recado a los doce cabecillas más dícólos para que compareciesen ante su real persona, los cuales eran conducidos, a medida que iban llegando a los aposentos subterráneos en donde fueron cortadas las doce cabezas, con cuyas testas debidamente atadas a un cordel fueron colgadas formando un círculo a unos ganchos clavados en la bóveda de la torre de Huesca, reservando la cabeza del noble que ejercía de jefe, para ser colgada a manera de badajo, en el centro de aquella macabra circunferencia que semejava una campana.



## INFORMACION DE GRAN INTERES PARA ARTESANOS Y AGRICULTORES PROPIETARIOS DE FURGONETA

LA PATERNAL SICA, CIA DE SEGUROS les ofrece  
**SERIEDAD  
SERVICIO  
\$ SUS TARIFAS MAS ECONOMICAS**

### PRECIO DEL SEGURO DE FURGONETAS PARTICULARES

MODELO	ARTESANOS	AGRICULTORES	GARANTIAS
Renault 4 Furgon. Sava J - 4 / 800 Seat - Trans	<b>18.831</b>	<b>17.759</b>	Seguro Obligatorio » Voluntario ilimitado » Defensa ilimitada » Reclamación de daños » Fianzas Judiciales
Sava J - 4 / 1.000 Mercedes - Benz N - 1.000 Pegaso J - 4 1.100	<b>20.902</b>	<b>19.700</b>	
Mercedes - Benz Furgon. Avia 2601 Furgoneta Avia Combi Ebro Furgon Renault Tráfic.	<b>24.919</b>	<b>23.279</b>	

**NOTA: Se respeta el descuento que se pueda tener, por no siniestro, caso de tener el seguro con otras compañías.**



# RECORDS D'ANTANY



En cuanto iban llegando los nobles considerados no tan malévolos se les conducía a una estancia en donde aguardaron a que el Rey les recibiera para que luego les fuera mostrado lo que éste les había prometido hacer, que sería una campana cuya voz se dejaría oír en todo su reinado. En efecto, el Rey les enseñó aquella espeluznante y macabra visión de la campana formada por las aún sangrantes cabezas con lo que logró que aquellos nobles «escarmentaran en cabeza ajena» por lo que juraron lealtad al Rey que fue conocido con el nombre del Ramiro II el Monje, el cual después de haber casado a su hija, abdicó la corona en favor de su yerno para después volver a ingresar como fraile en el mismo convento en que había ejercido de Obispo, en donde acabó sus días.

Acabado el relato, sólo me resta decir que según creo saber, la campana más grande de Mallorca es la conocida con el nombre de Eloy de 5.000 Kg. y está ejerciendo su misión en la esbelta Catedral «La Seu», que fue erigida por mandato del Rey D. Jaime I el Conquistador en gracias a la conquista de Mallorca.

Pep Tofoli

## III CONCURS FOTOGRAFIC «ALGEBELI»

TEMA:

«MURO PAGES»

Estau atents a les bases

**AUTOSERVICIO  
CA'N BIEL**

Plaza Sant Martí, 5 • Tel. 537818

**MURO - MALLORCA**



**AUTOSERVICIO  
CA'N FRANCISCA**

Calle Mayor, 62 • Tel. 537478

**MURO - MALLORCA**



# XEP-A-XEPS

## ES TORNEIG DE TENIS DE S'AJUNTAMENT

¿I ara qui és es cap de suro que ha organitzat un torneig de tenis entre es regidors i ets empleats de s'Ajuntament? Segur que si li poguessim obrir sa closca com si fos una tapadora hi trobariem més serradís que a sa fusteria de **Ca'n Parxat**. ¿I ara no veu aquest cap d'estopa que això acabarà com sa processó de sa moxeita?

¿Què per què? Per això:

Comencem p'es regidors. Juntau-los així com volgueu: ets aliancistes d'en **Castellet** contra es centristes d'en **Malona**; es socialistes d'en **Llinares** contra es populars de s'ex-batlle; o es democràtics i socials d'es batlle nou contra ets obrers espanyols d'es segon batlle.

Veiam. Peguen una pilotada surt no surt, resquillant sa retina, frec no frec i ja tenim gresca armada i sarau per llarg. En un tres i no res allò pot parèixer una saragata d'ets **Ultra-Sur**. No és lo mateix ferm una brega a sa Casa Consistorial, ben encorbatats i clenxinats, amb el **Papa**, el **Rei** i demés il.lustre companyia vigilant des de les altures i a on quan qualcú remuga una mica el duen en es solc amb una votació de 8 a 5 (abans) o de 7 a 6 (ara), que una baralla a una pista de tenis, ben arromengats, sense periodistes que gravin en cassette es desbarats que s'amollen i ets esgarips que se peguen, i amb una raqueta a sa mà preparada per esbatussar i inflar ses orelles a més de dos.

Ara francament. No creim —encara que mos ho prediquin cent anys damunt sa trona— que una partida entre en **Pep Llinares** i en **Nofre Plomer** se pugui celebrar sense que es quinze **Polícies Municipals** de s'Ajuntament vigilin tots es racons de sa pista amb tot es seu material antidisturbis: porres, sprays i qualche tros d'ullastre ben revengut. I sense perdre calada: 7 a sa banda d'en **Pep** i 8 a sa d'en **Nofre**, que té més braons. I vos pos quatre enfilaes de botifarrons de messions que a s'hora de treure, en lloc d'apuntar enmig de ses retxes blanques que diu es reglament, ets ulls i sa pilota prendrien per devers sa closca de s'adversari i consentirien fer més de dues dotzenes de dobles faltes a canvi d'en-

teferrar una bona pilotada en es bessó d'en nas d'es contrari.

I ja no vull parlar de sa partida que jugaran es **Batlle** i es **Secretari**. Per llogar-hi cadiretes i fer pagar s'entrada més coenta que es dia d'es toros de Sant Joan.

Per començar amb aquest embalum de panxa que passen en pegaran una bona panxada per arribar en es set-ball-match-ball.

I per acabar, quan tregui es **Secretari** en tirarà una a sa xarxa, s'altra devers sa fàbrica d'es ferro i encara hi voldrà tonar perquè dirà que sa lletra b de s'apartat tercer de s'article vint-i-cinc de sa llei trenta-nou barra vuitanta-set de dia dos d'es sis diu que quan convengui convé i que qui bada cau.

I es **Batlle** que ja sap que discutir amb ell és perdre es temps i sa llavor li donarà sa raó.

I quan li toqui en es **Batlle** li envergarà mansiula que es **Secretari** no la veurà ni passar i quan comenci a fer bulla perquè ha guanyat es punt, li dirà es **Secretari** que ses festes per **Sant Antoni**, que no, que sa bolla no ha estat bona perquè no duia sa pòlissa de cinc duros reglamentària. I es **Batlle** li contestarà que li obrirà un expedient i es **Secretari** li replicarà que enveja cotxina, que lo que passa és que va de capoll jugant a tenis i ara li vol fer pagar a sa feina...

I així fins que toquin a matines.

I què voleu, ara? Que vos parli de ses partides entre es funcionaris? Idò ho faré.

Jo crec que com que estan molt acostumats a passar-se sa pilota dever la Sala, i es vici se fa costum, una partida de tenis pot durar més que un empenyat de somera.

I si enfalten sa pilota ¿qui anirà a cercar-la? Cadas-cú s'espolsarà ses mosques dient que això no és competència d'es seu negociat i que hi vagi **na Bet** a cercar-la, si la vol. I no quedarà més remei que cridar en **Pep** amb so talki per a que la cerqui dins ses praderes de **Ca'n Maganet**.





# TRETS CULTURALS

## TÒFOL SASTRE O LA DOMESTICACIÓ DEL MARBRE

Si no fos perquè du unes ullerones de conxa que degueren passar de moda a la seva padrina i que podria ser ben bé que haguera arplegat de per dins un costurer embullades amb cinta d'Escòssia i fil d'embastar, amb els vidrets retxats a causa d'aquells caires tan vius que tenien els botons de nacre, tan irregulars, aquells botons que feien aigües liloses com la roba de moaré i que ell va projectar a una tela, plangiant-les, plagiant el nacre d'un botó antic o la veta d'una pedra; si no fos, deia, perquè du unes ulleres com les que aquell valencià que anava pels mercats de Mallorca passejava, dins un carretó com a de vendre pipes, cridant: ulleres per la vista cansada!, ulleres per la vista cansada!; si no fos per aquest detall ortopèdic que li dona un aire desvalgut, en Tòfol Sastre semblaria un profeta. Té les trossades de profeta, els cabells reülls dels ascetes que corren pels deserts, dels que caminen per damunt l'aigua del mar, dels que seuen a la intempèrie esperant l'hora, la senyal, mentre la lluna creix i minva i emana un polsim celeste que és plata molta, un color nou, una altra mescla d'arena i estany, una altra mòssa a l'es-



### XEP-A-XEPS

I no parlem quan sa partida s'hagi d'aturar vint minuts per anar a barenar!

I encara mos queden es **Municipals**. Ja n'hi ha que diuen que han demanat cobrar hores extres per jugar ses partides. I que posen multes per excés de velocitat quan es contrari pega massa fort a sa pilota.

Res, això no pot acabar bé mai.

Entre noltros, sa idea és bona, perquè donar marxa en es cos i fer esport sempre és saludable, però hem d'anar alerta a mesclar-ho massa i que es trempó surti massa aigualós.

I jo pens que si de fer esport i suar un poc se tractava, res millor que organitzar un marathón per ses foranes d'es poble i de passada aprendrien que ses foranes també són de Muro, encara que qualche regidor no les hagi trepijades mai. Amèn.

The Observateur

cultura que l'hivern passat vaig veure començada damunt un escaló, pedra entorcillada de forma inquietant, serps de pedra, el que fos. El temps passa i els colors filtren per la terra, la terra els xucla, els asseca, els incorpora a la seva entranya més recòndita; el roig s'escola com una taca de sang inciant l'inexorable cicle del nitrogen. Cal suposar que és d'aquesta manera que han desaparegut els grocs allucïnants, de sabonera epilèptica, les pinzellades roges que brollaven damunt les teles com una ferida recent, exposades a Altair el gener passat: el setembre a Norai ja no hi eren.

La desaparició del color de la pintura de Sastre és un procés natural: el filtrat de l'ori damunt la terra, el sol anant cap a la posta esvaeix lentament un fruit madur fent-lo quasibé imperceptible, el domini absolut de les coses pressentides sobre les coses certes. No hi ha confusió, sinó misteri a les grans festes de l'expressió subtil. Sastre és inexcrutable però absolutament clar. Ha assolit aquest difícil status on no tothom té empuï i que no cal confondre amb la docilitat ni amb la domesticació que coneix la impen-sable flexibilitat dels marbres perquè ha sabut examplar el diminut receptacle de la innocència.

Xesca Ensenyat



BODAS  
COMUNIONES  
CONVENCIONES

CENA MEDIEVAL  
CON BAILE Y  
ESPECTACULOS...

Carretera Sta. Margarita - Ca'n Picafort Km. 2,5  
Tels.: 52 37 08  
53 78 35





## EXPLICACIÓ

A pesar d'haver explicat una i mil vegades que es personatges d'aquesta secció, signatura inclosa, eren ficticis, he rebut, per distints canals, queixes i consells, alguns d'ells totalment comprensibles i que rep de bon grat i que m'obliga a modificar la forma d'aquests articles.

Vull dir, no obstant, que mai he intentat amagar-me rera un pseudònim, no anònim, com si estàs esglaiat o empegueit de donar sa cara.

I ara anem a n'es brou. Afirmava ja abans d'ahir que una de ses tasques més prioritàries de sa nova majoria municipal seria donar sa «puntilla» a n'es franquisme, ben arrelat dins molta gent i sobre tot dins ses forces més vives de sa dreta conservadora d'aquest poble.

I això per què? Perquè mentres es nostàlgics d'en Franco no siguin una minoria marginal i sense poder, sa democràcia difícilment acamparà entre nosaltres.

Se m'ha criticat es que digués tal cosa, tal vegada perquè s'ignora o se vol ignorar lo nocius que han estat per sa nostra societat tant dins es camp polític com moral es principis i pràctiques de sa dictadura.

A continuació expòs es resultats més visibles i ordinaris dins sa nostra realitat:

— *Sa intolerància.* Encara se recorr fàcilment a sa força i sa llei d'es garrot per resoldre es problemes. M'agradaria veure governar tot es temps que volguessin en aquests que tot ho arreglarien en cinc dies.

— *Manifestació d'un nacional-catolicisme com única religió imposada a tothom.* Se va a missa moltes vegades per costum o es que diran. Més una posició social que una pràctica de fe.

— *Sa llei de s'embut o sia d'es més fort enfront d'es més dèbil.*

— *S'ordre davant sa justícia.*  
— *Ses formes tenen sentit per si mateixes.*  
— *S'obediència en es sistema i persones per damunt sa dignitat personal i de tot.*

— I per acabar en fa gràcia que se presumeix de que no se és polític. Que no fan política quan saben que és una pura contradicció. Des d'es moment que un afirma que és apolític fa es joc en es poder sigui qui sigui. Si se viu en societat un sempre és polític. En una paraula si jo m'assec a sa cadira o poltrona no es política, si ho fa un altre sí. Si un pacte el faig jo, està bé, si ho fa un altre, no, etc...

L'any mil nou-cents seixanta nou es professor Aranguren deia d'es règim franquista: «Yo me conformaría con muy poco, me conformaría simplemente, con que el Régimen fuera, de verdad, lo que dice que es. ¿Y el Régimen dice que es una democracia orgánica? Pues que sea de verdad una democracia orgánica. ¿Que no se debe votar orgánicamente? Pues votemos todo lo orgánicamente que se quiera, pero votemos de verdad, con opciones de verdad. Yo le pediría al Régimen que fuese auténtico. Que se atuviera a las reglas de juego que él mismo establece. Esto desde un punto de vista político. Desde un punto de vista ético pediría que se termine con el materialismo práctico en que han caído los españoles tras tantas declaraciones de espiritualismo técnico».

I això és tot per avui.

Toni Caldés  
(continuarà)



## Cases de SON SANT MARTÍ

bodas, banquetes  
y comuniones



Carretera Muro a Ca'n Picafort - km. 8  
Tel. 53 74 50 - Apartado n.º 2  
**MURO (Mallorca)**



## NOSTRA SENYORA DE LA SOLETAT

(II)



Gràcies a la cèlebre crònica del mínim Fr. Joan Nicolau, sabem que l'antigor de les processons de Setmana Santa a Muro. Ja en el segle XVII, el Divendres Sant horabaixa, la processó de Maria Santíssima de la Soletat, sortia de l'església del Convent, i desfilava pels carrers del nostre poble, fins ben entrada la nit. També vérem a les pàgines d'Algebelí del passat més d'agost — per la pregària de la senyora del Notari Sabater a l'any 1708 — com estava arrelada per aquells dies entre els murers, la devoció a la Soletat de Maria, introduïda pels Pares Mínims, des dels primers dies de la fundació del Convent, a la primitiva ermita de Santa Anna, a l'any 1584.

Tot seguit haver pres possessor de l'esglesia — petita, estreta, i de sòtil baix — cedida gentilmente pels Jurats de la vila i parròquia de Muro, els Mínims, per a poder tenir més cixamplitud, li afegiren dues capelles un poc més fones, que dedicàren una al seu fundador, i l'altre a N.ª S.ª de la Soletat, Patrona de l'Orde Mínima a Mallorca.

El P. Nicolau, va escriure: «Es la iglesia del convento muy frecuentada de los vecinos de la villa y lugares comarcas, por la grande devoción que se tiene a las santas imágenes de la gloriosa Santa Ana, de N.ª P. San Francisco de Paula, de N.ª S.ª de la Soledad...».

El 22 de maig de 1714, segona festa de Pentecostes, amb gran solemnitat, es va dur a terme el trasllat de l'imatge de N.ª S.ª de la Soletat, des de l'antiga ermita de Santa Anna, al magnífic temple que avui contemplam, a la capella costejada per D. Joan Sabater i al seu fill. L'escut de la família Sabater coronava el retaule, i el paviment del temple, just a davant de dita capella, hi trobam una làpida sepulcral, amb la següent inscripció:

«SEPULTURA DEL SENYOR JOAN SABATER, NOTARI DE LA VERDERA, I DELS SEUS DESCENDENTS».

Els llibres de recibo del Convent, dels segles desset, devuit i principis del denou, estan reblits d'obres pies, que en honor de N.ª S.ª de la Soletat, encarragàven els seus devots. Vat aquí una curiosa mostra:

Abril de 1733

«Rafel Planas, dona 4 lliures, 5 sous i 8 diners, per a 15 rosaris a Maria Santíssima de la Soletat».

Maig de 1752

«Una devota persona, 2 sous, poer un goig a N.ª S.ª de la Soletat».

Novembre de 1803

«De Margalida Estrany, viuda, sis lliures i dos sous, per tot el gasto de lo enterro de Catalina Mateu, sa mare. Això és: Absolta 10 sous; processó 18 sous; ofici 1 lliura; missa 5 sous; absolucions 12 sous; onze salves 1 lliura, 13 sous; una lletania a N.ª S.ª de la Soletat i un altre al Sant Crist de les ànimes, 8 sous; sis parenostros al Santíssim, set a Sant Josep, i sis a Sant Francisco, 12 sous; tocar i pagar escolans, i fent gràcia de l'absolta...».

La capella de la Soletat del Convent dels Mínims de Muro, figura al manuscrit de Berad i Solà «Viaje a las Villas de Mallorca de 1789». El retaule, avui desmuntat, era daurat, amb una capelleta central per a la Mare de Déu, una imatge de cara molt expresiva del tipus «imatges vestides», i al seu entorn diverses pintures: Crist fermat a la columna, Ecce Homo, l'Enterro de Jesús, Sant Llorenç, Sant Antoni Abat i altres.

Damià Payeras





## HACE 25 AÑOS DECIAMOS...

### EDITORIAL

#### ALGEBELI N.º 5 - OCTUBRE 1962

De cara al nuevo curso. De nuevo las madres se verán aliviadas. Los maestros reanudarán su labor. Labor sublime pero por desgracia poco comprendida.

Etapla la que se va a empezar, extremadamente importante. Se prepara al niño que mañana será hombre, a una coexistencia con el mundo adulto. Mañana le pertenecerá todo.

El maestro le dará al niño esa preparación, quién en él, ve un libro abierto lleno de cofianza, ansioso de aprender, sincero, fiel, dejándole volcar todo su candor.

Esa preparación para la vida no es cosa privativa del maestro, a su esfuerzo debe unirse el de sus padres, para así prepararle con sensatez. Estamos obligados a estar cerca de la vida infantil, estudiarla atentamente, percibir sus necesidades.

Nunca indudablemente, se sintió tanta responsabilidad ante la infancia como en la actualidad.

No seamos un pueblo rezagado ante la vida infantil, ni una excepción ante esta fantástica evolución que experimenta el mundo actual, cuya base será la información espiritual, intelectual y cívica que les hayamos dado. No lamentemos luego aquéllas horas de formación que hubieran podido recibir y no recibieron a causa de un extraño egoísmo de hacerle trabajar en cosas propias de mayores, cuando su presencia era únicamente necesaria en la escuela.

Se ha dicho y no con poca razón, que el siglo actual, es el siglo de los niños. Nunca gozó de tanto privilegios la infancia. Que no desdiga nuestro obrar en pro de la formación espiritual del niño.

Bendiga el Señor la labor de cuantos se relacionan con nuestra juventud para cimentar una sociedad trabajadora, justa y honesta.

## ALTRA VEGADA EL MAR COM A PROTAGONISTA

En tendrem per contar moltes d'històries on l'Ajuntament i el mar nostre siguin els protagonistes.

Així com parlarem dels naufragis i de l'enfonsament d'un vaixell, aquesta vegada anirem parlant de coses bastant més perilloses, com poden esser una bomba (un torpede concretament) duit... però, comencem bé la història.

Aquesta vegada tenim el nom del batlle, D. Gabriel Alomar, i dels concejals o regidors, com volgueu, que eren de cognom Miralles, Campaner, Bennassar i Riutort (qui sap si algun d'ells ascendent d'algú de vosaltres que teniu la paciència de llegir-me).

Com deia, estaven reunits, i per medi d'un missatger que venia d'Alcúdia es varen enterar que per un desgraciat accident que ningú s'explicava (però que algú feia es mussol de no dir res) es va escapar —quasi res!— un projectil de la Fragata Numancia, de guerra, que estava ancorada a les proximitats del port d'Alcúdia. No hem pogut averiguar el motiu de la vinguda d'aquesta fragata, però sí el fet que anam contant.

El projectil que es va esfumar del vaixell, sense saber qui el va tocar, va arribar a la costa, dins la nostra part de Muro. L'Ajuntament, amb el batlle al davant, no va tenir més remei que anar a la platja, inspeccionar el projectil i després de breus deliberacions, agafar-lo i... cap a Muro s'ha dit.

No sabem com el transportaren, però si ens podem imaginar que fos el sistema que fos, duien un explosiu entre les mans. Arribaren a Muro, i el despositaren a les dependències de l'Ajuntament, tot per evitar que allò pogués ocasionar alguna desgràcia, fins que arribàs la corresponent autoritat i disposàs lo que s'havia de fer amb allò.

Tot això va passar amb els personatges que he anomenat i fou el dia 30 d'Abril de l'any 1907.

Està reflexat en l'acta del dia 7 de maig del mateix any.

No podem fugir de la mar, de la nostra mar, i ara que encara fa ganes de estar a la seva vorera, o millor, dins l'aigua, han vengut ben bé aquestes historietes que tenen de veritat el besó totes elles, i que les m'ha contades en Pep Llinares, trets del nostre arxiu, dels llibres d'actes i que parlen de fets que fa goix contar-los.

Fins a la propera història.

Sebastià Roca







## NOVEDADES EN EL SECTOR DE E.G.B. EN MURO

En una reciente visita de nuestro Alcalde D. Miguel Ramis y el Concejal de Cultura D. José Llinares a la Dirección Provincial del Ministerio de Educación y Ciencia se resolvieron diversos asuntos que beneficiarán sin ninguna duda al conjunto del sector de la enseñanza de E.G.B. y al pueblo en general por la repercusión que tendrá en el ambiente socio-económico.

Una de las primeras realizaciones que nos manifestó nuestro Alcalde Miguel Ramis es la de haber podido comprobar que están terminados los planos para la construcción de cuatro nuevas aulas, ya prometidas en cursos anteriores, y que se adosarán al edificio escolar de la Graduada, siguiendo la línea de construcción del viejo edificio. Esto beneficiará por la conquista de espacio tan necesario y no desentonará de la estética del edificio. En fechas próximas (noviembre) ya se podrán anunciar las obras para subasta, lo cual puede beneficiar a los constructores de Muro, si acuden al concurso.

De carácter muy importante puede calificarse, según palabras de Miguel Ramis y José Llinares, la instalación (posible y casi segura) de un comedor escolar para todos los escolares de EGB de Muro. La autorización del Ministerio es total, y la aportación que haría sería a base del menaje, muebles, nevera, cocina. En estos momentos se están estudiando las peticiones de asistencia al comedor, que creemos que ya rondan las 100 plazas.

Enterados de que se puede dar a los niños una cierta cantidad de leche diaria, a través de la C.E.E. y otras entidades que colaborarán, se ha obtenido la promesa de que para Muro (sus escolares) habrá reparto diario de leche en los Colegios, con unas ciertas ventajas para aquellos niños que no la puedan tomar, pues habrá substitutivos a base de yogurt y otros productos. Es muy posible que ya el próximo noviembre esté en marcha esta novedad escolar.

Como nota satisfactoria que damos, referente al Colegio Público ya se están instalando las verjas que protegerán el edificio de ladrones y gamberros que últimamente han entrado en el recinto escolar. También están a punto de colgar las persianas que protegerán de las lluvias y del sol excesivo.

Ya estará en marcha a la salida de este número de octubre, el adoquinado del patio-jardín de la entrada del colegio. Y se estará instalando también unos hierros apropiados para el aparcamiento de las bicicletas de los alumnos.

Todas estas actividades, y otras que irán implantándose en próximas fechas, dan idea del movimiento vertiginoso que el nuevo Consistorio ha dado a su actuación municipal.

En próximo número daremos cuenta del resultado de las reuniones habidas entre Ayuntamiento, Colegios y Asociaciones de Padres, para colaborar y organizar diversos festejos que el Ayuntamiento ha proyectado realizar en este año. Los colaboradores, al parecer, se dan de «bofetadas» para entrar a formar parte de los que quieren hacer funcionar, revivir, dar realce a algunos festejos que, sin costes excesivos para las arcas municipales, harán de nuestro pueblo un pueblo un poco más feliz y alegre.

Sebastián Roca

## OUS AMB CARAGOLS

### TEATRE

S'està preparant l'assaig de «Es millonari de Muro», obra que es té la intenció de que pugi al prosceni per ses festes de Nadal o Sant Antoni.

Cal dir que pot esser es faci una funció de Cucorba i l'Agrupació Artística perquè la cosa surti unida del tot. Així doncs Francesc Aguiló, Biel Gamundí i també Jeroni Cerdó prendran part amb el repart d'aquesta funció.

### GENT JOVE

Per cert que m'han informat que l'Agrupació Artística veuria amb bons ulls que tota la gent jove que tinguí inquietud pel teatre es pronuncià i prengué part en els seus projectes. Per això poden donar nom per telèfon al número 53 74 61 o al seu Director, Francesc Picó.

### ROBAREN SA CUSSA

A n'en Joan Oliver Gamundí li robaren sa cussa. Es «cacos» se'n duqueren s'animal, es collar i sa cadena.

Era una cussa de raça «Poitier» de cap negre i mig cos, es darreres eren blancs. Per nom té el de Sara.

Si qualche lector pot donar alguna pista, s'agrairia ferm, podeu donar noves a la fusteria de Pep Oliver i sense dubte seran gratificats.

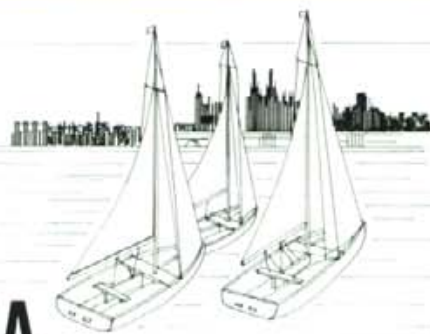
### CAMPANILLA

Es matador de toros murer, segons tenim notícies, té un apoderat nou que està disposat a tots es sacrificis perquè es nostre paísà triomfi en el difícil món d'es toros.

Es tracta d'un bon aficionat de Santa Margalida que si vol, pot ajudar prou al nostre paísà Pep, en Joan Quetglas fill d'aquell president de futbol que tengué el Margaritense i que va dur l'equip a superior categoria. Enhorabona a tots dos.

BOVER





# VIDA ESPORTIVA

MALLORCA OLIMPICA

per JEP I FIDEL



## EL C.D.M. DAVANT UNA ALTRA TEMPORADA

Ha començat una altra vegada es futbol, de cada any més decaïgut a Muro, encara que a dins aquest s'han donat uns alicients que feia estona no es donaven, ja que després de sa nova elecció de President i Directiva, en Jaume Aguiló s'ha preocupat i mogut fort per fer tornar sa gent al camp.

En quant a lo esportiu, significar que el Murense dia 31 d'agost començà el Campionat empatant dins Sòller (que ara és es líder d'es grup), fent un gran partit, per a llavors perdre es tres següents: dos a casa i un a Eivissa per golejada.

Però si exeptuam es partit jugat a ses Pitiuses, podem afirmar que el Murense no ho feia tan malament com volien dir es resultats. Crearen ocasions, però no es materialitzaren; tal vegada s'anyori ja en Biel Ramon.

La mala ratxa es va rompre a Calvià empatant a domicili, donant mostres d'una recuperació que es va confirmar dins ca nostra contra el CADE Paguera i va guanyar es primer partit per 3-2, jugant bé a estones i creant una altra vegada moltíssimes ocasions que aquest pic s'aprofitaren millor.

Hem de donar un marge de confiança a s'equip, ja que s'esquema del mateix se bassa amb homes joves i quasi tots nous que necessiten acoplar-se.

Destacar a n'en Mexicano que ha fet 2 gols i a n'en Serra també amb 2.

## RESULTATS

Sòller	0	Murense	0	
Murense	0	Sta. Eulàlia	1	
Eivissa	5	Murense	0	
Murense	1	Mallorca At.	3	Mexicano
Calvià	2	Murense	2	Mexicano
				Serra
Murense	3	C. Paguera	2	Oscar, Martín, Serra

## TAPICERIAS Antonio Riutort

TRESILLOS - CORTINAJES  
FUNDAS PARA COCHES



Mártires, 36 - Tel. 53 74 42

MURO



# VIDA ESPORTIVA

## C.D. MURENSE

El C.D. Murense ha emprendido la tarea de una nueva temporada bajo la dirección y presidencia de D. JAIME AGUILO AGUILO, elegido en las pasadas elecciones presidenciales del mes de julio y para que el difícil engranaje funcione lo mejor posible ha sido nombrada la siguiente nueva Junta Directiva:

- Presidente: D. Jaime Aguiló Aguiló
- Vicepresidentes: D. Bartolomé Plomer Bennasar  
D. Miguel Ramis Martorell  
D. Vicente Cladera Pericás
- Tesorero: D. Jaime Vanrell Ballester
- Contador: D. Juan Ferrer Ramis
- Secretario: D. Gabriel Vallespir Marimón
- Vicesecretario: D. Gregorio Noceras Serra
- Vocales: D. Miguel Sastre Reynés  
D. José Torrens Pastor  
D. Jaime Serra Pons
- Delegado Equipo: D. Pedro Fornés Noceras  
D. Ramón Picó Picó  
D. Miguel Tauler Tortell  
D. Juan Vallespir Riutort  
D. Sebastián Socías Vallespir  
D. Bartolomé Forteza Mestre  
D. Francisco Caimari Perelló  
D. Miguel Martorell Oliver

Además de la referida Junta Directiva hay una larga relación de socios denominados SOCIOS PROTECTORES a los cuales se les convocará a petición de los mismos interesados y cuando las circunstancias lo consideren oportuno y siempre para casos concretos a resolver.

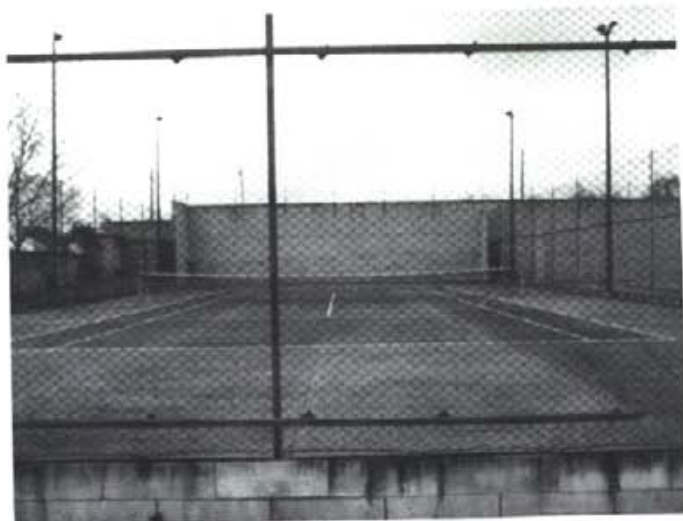
Nuestro presidente, y en consecuencia la Junta Directiva se ha trazado una línea muy ambiciosa a base formar un equipo bueno, a pesar de las muchas dificultades que impone un cambio tan masivo de jugadores.

Puede ser, como se ha visto en los primeros partidos, que el equipo no se halle lo acoplado que quisiéramos y que vaya unos dos meses un poco a la deriva en cuanto a resultados y confianza en ellos mismos, pero una vez conjuntado es de esperar ver una buena temporada de fútbol mejor que la anterior. El entrenador Sr. Ortiz, que nuevamente dirige el equipo, también lo ve y pronostica igualmente.

Se mantiene una vez más, la gran idea i esperanza de mantener cuatro equipos de fútbol base y a su debido tiempo incrustar algunos de sus jugadores en el primer equipo de III División.

Los responsables técnicos de los equipos base son los siguientes: para los juveniles una vez más es D. José Pomar, para los infantiles D. José Luis Cela, para los alevines D. Francisco Moral y para los Benjamines D. Antonio Bauzá.

Sería una muy buena idea, si las aportaciones de los aficionados y organismos oficiales ayudan lo suficiente, dentro de unos dos años formar un equipo de 3.ª categoría regional, para que los juveniles no encuentren un vacío para poder jugar en Muro.



## ¿NUEVO EMPLAZAMIENTO? PARA EL POLIDEPORTIVO

Corren rumores que nuestros gobernantes municipales o algunos de ellos, no están muy convencidos de que el emplazamiento actual de lo que es el campo de fútbol y terreno de que se dispone para construir el futuro polideportivo, sea el más adecuado y conveniente para construir las instalaciones que completarían el complejo deportivo municipal que Muro desea y necesita.

Razones de índole económico por lo dificultoso del terreno, de espacio, ya que la propiedad municipal es escasa para lo que se tiene un proyecto y porque los accesos y ubicación no son los más idóneos, hacen que el Ayuntamiento pueda replantearse el cambio de situación y construir el polideportivo en otros terrenos, cuya viabilidad está en estudio.

Otra alternativa, puede estar en distribuir las diferentes instalaciones, por afinidad, en varios puntos estratégicos de la periferia urbana, aprovechando solares o terrenos del Ayuntamiento, combinando las zonas verdes, parques infantiles, etc.

Esta posibilidad ya se apuntó en ALGEBELI (Ver n.º 135 de Marzo 1976) y no es ninguna idea descabellada y si tal vez un ahorro y un reparto equitativo de instalaciones deportivas por los distintos barrios del pueblo.

Una u otra solución que se adopte, debe ser sopesada a conciencia, pero con la intención de que tenga viabilidad tan pronto sea posible.

Una piscina semi-olímpica, otra piscina cubierta y climatizada y una pista polideportiva, amén del campo de fútbol, la pista del Colegio Público y las de tenis del «Poble Nou» ya construidas colmarían la ilusión de la juventud local y otros deportistas que desean practicar algún deporte en su pueblo. Esto parece asequible y el Ayuntamiento dispuesto, en disposición de llevar el proyecto o proyectos a efecto. Ganas de trabajar, aportar ideas y soluciones económicas no faltan, así esperamos poder dar noticias más significativas y reales en breve tiempo. De momento, sólo rumores, estudios y sugerencias, aparte de la voluntad general de que nuestras instalaciones para la diversa práctica del deporte sea una realidad palpable.

**ELECTRICA MARTORELL**

**ITT**

C/. Sagrera, 2 - Tel.: 53 71 56  
MURO



# VIDA ESPORTIVA

## MIQUEL ANGEL BONNIN MIRO UN LIDER A LA U.D. ALCUDIA

MIQUEL ANGEL BONNIN MIRO. Murer. A l'actualitat jugador de l'Alcúdia de III Divisió, equip on fa 4 anys que juga.

Titular indiscutible cada any, es l'autèntic líder de l'equip. Les seves corregudes per la banda a Alcúdia són corejades.

Amb ell hem xerrat una estona.



### ○ Quants d'anys tens?

● Tenc 24 anys.

### ○ Professió?

● Som Professor de Magisteri, però no exercisc. Ara faig feina a una serigrafia, especialment de dibuixant.

### ○ Demarcació a on t'agrada més jugar...

● Darrerament estic jugant de mig esquerre, posició que em permet entrar molt més en joc, però que també resulta ésser molt més sacrificada. A mi en particular, m'agrada més d'extrem, però lo important és jugar: jugaria allò on fos necessari.

### ○ Conta-mos els teus començaments...

● Vaig començar a jugar amb els alevins del Murense, llavors amb els infantils (A-H Goldoni) d'en Biel Plover i Parreño; pre-juvenils amb en Joan «Gallina» i juvenils tenint per entrenadors en Cela, Toni Malona, Rafel Rissa i Miquel Morei, per passar al Murense de III Divisió de la mà d'en Lluís Cela, juntament amb en Joan Vanrell i en Joan Costitx.

### ○ Quines són les teves qualitats i els teus defectes com a jugador?

● Encara que és bastant difícil jutjar-se a si mateix, crec que de qualitats només tenc la rapidesa i l'agilitat. I en quant a defectes: tècnica, habilitat, remat i un caramell més, però que amb voluntat i sacrifici a dins el camp queden una mica més dissimulats.

### ○ Equips on has jugat...

● A part dels ja anomenats anteriorment, també he jugat dos anys amb el Ca'n Picafort a preferent i amb el U.D. Alcúdia, aquesta és la quarta temporada; dues a I Regional (Toni Picó, José Apaolaza), una a I Regional preferent (Antonio Gandolfo) i l'actual a III Divisió.

### ○ Per què te'n vares anar del Murense?

● El primer any amb en Julve d'entrenador i per allò dels sub-20, anava jugant qualche estona, però el següent any no anava ni convocat, en part perquè no podia assistir regularment als entrenaments ja que estudiava a Palma. Vaig sol·licitar a l'entrenador Lluís Cela per anar cedit al Ca'n Picafort. Al final de temporada no em reclamaren a temps i vaig quedar lliure, no obstant la directiva volia que tornàs fitxar per tres anys més, i després de fer la pre-temporada amb l'entrenador Pep Jaume i veure les possibilitats que tendria de jugar vaig decidir no fitxar i quedar un any més amb el Ca'n Picafort allà on sí era titular.

### ○ El teu pas per el Ca'n Picafort...

● Vaig jugar allà dos anys juntament amb d'altres murers. Les temporades que vàrem realitzar varen ésser més bé discretes, però mantenguèrem la categoria.

### ○ El Murense ha intentat torna-te fitxar?

● Sí, però no depenia de jo directament, ja que em queda un any de contracte amb l'Alcúdia i per poder fitxar amb el Murense tenia que sol·licitar la baixa allà. Per altra part ja m'havia compromés verbalment amb la Directiva de l'Alcúdia i el fet de contar amb la confiança de l'entrenador i amb un augment econòmic considerable feren que finalment decidís acabar el contracte, agraïnt no obstant l'interès del Murense per jo.

### ○ Com va actualment per Alcúdia?

● Molt bé. Crec que pocs jugadors que han passat per allà poden parlar malament de l'Alcúdia. Esportivament el nostre objectiu és el de mantenir la categoria amb dignitat i que si tot va bé crec que ho aconseguirem.

### ○ Què sentiràs quan venguis a jugar a Muro amb l'Alcúdia contra el Murense?

● Em sentiré com si jugàs a fora camp, però al mateix temps pensant que estic dins ca meua. Serà un partit especial perquè amb nosaltres hi ha molts de jugadors que també han estat amb el Murense com en Biel i Maties Moranta, Sánchez, Sito Siquier, Martí Amer, Miquel Pascual i jo. Un partit atractiu i que a ben segur desplaçarà a molts d'aficionats d'Alcúdia.

### ○ Hobbys després del futbol...

● M'agrada principalment dibuixar i practicar esports com el futbol, tenis, submarinisme, etc... A part d'això també m'agrada llegir comics i revistes de tot tipus entre d'altres coses.

### ○ Què opines de la política esportiva del Murense?

● Me pareix acertada des del punt en que es cuida al futbol base, però crec que es necessari un recolzament major per part de l'Ajuntament i sortir una mica del camp de futbol i començar a planificar i patrocinar d'altres esports com es va fer amb un principi amb el ciclisme i la caça submarina, ara també es podrien crear equips de basquet, voleibol, atletisme, etc...

Antoni Moragues





# RETALLS SOCIALS

## NUEVA PROFESORA

Margarita Tugores Boyeras, de 23 años de edad, natural de Muro, hija de Bernardo Tugores Cloquell y de Ana Boyeras Ramis, ha conseguido aprobar las oposiciones para el Profesorado de E.G.B.

Este año se le ha concedido plaza en el Colegio «Fray Junipero Serra» de Petra.

A las sin duda múltiples felicitaciones recibidas, añadimos la de ALGEBELI.



## DEFUNCION DE GUILLERMO PERELLO FIOI

El pasado día 5 de agosto falleció D. Guillermo Perelló Fiol.

A su hija Juana, hijo político Juan y nieto Juan, les acompañamos en el dolor y recuerdo de su ser querido.

## MIGUEL BRUNET LLABRES



El pasado día 3, falleció cristianamente Gabriel Brunet Rosselló (Biel de Son Parera) a los 82 años de edad.

A su esposa Francisca Llabrés, hijos: Juan, Miguel, Biel y María, e hijas políticas, nietos y demás familia nuestro sentido pésame.



## NEIXEMENT D'ALBERT VALLESPIR

En plena primavera, el passat 5 de maig, va nèixer ALBERT VALLESPIR GARCIA, fill dels nostres amics Arnau i Maria Olvido.

ALGEBELI comparteix la seva felicitat i la dels padrins, Gabriel (habitual col.laborador del nostre periòdic) i Antònia i Josep i Olvido. Enhorabona.

## Testimonio de Amistad Año 1925



## POSTRER ADIOS A UN AMIGO

El pasado día 4 del corriente, emprendió su último viaje hacia el Creador. D. Miguel Juliá Ramis.

E.P.D.

Un gran amigo y dilecto compañero, con quien desde mi más tierna infancia nos ha unido una fraternal amistad. Con verdadera satisfacción, confieso, haber podido contar siempre, no tan sólo con su fidelidad, sino que, hasta con su protección y cariño, por lo que su muerte habrá dejado en mí, un vacío muy difícil de llenar.

Emocionado elevo mis oraciones al Señor, para que le conceda eterno descanso en la Gloria.

A todos sus familiares, les expreso mi condolencia y les acompaño en su pesar.

Pep Tofoli  
Octubre 1987

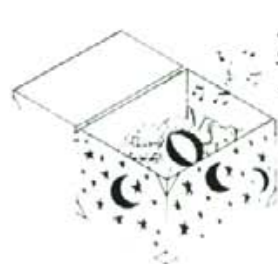


## BODAS DE PLATA

Nuestros amigos Jaime Picó y Catalina Miró, celebraron sus Bodas de Plata con una extraordinaria cena en el Hotel Gran Vista, el pasado día 11 de octubre.

Nuestra cordial enhorabuena y que les duré la felicidad e ilusión que prodigaron a lo largo de la fiesta.





# l'arc de sant Martí

## UN CARRER PER A MOSSÉN JAUME MOLLET

Després de l'article publicat per na Maria Inmaculada Roca i en Josep Llinares, el passat mes de setembre, **ALGUNES NOTES HISTORIQUES ENTORN A L'HOSPITAL DE MURO**, i una vegada repassada la llista de carrers del nostre poble, ens donàrem compte, de com l'insigne fill de Muro, el prevere Mossén Jaume Mollet, no té un carrer dedicat, per a perpetuar al seva memòria entre noltros.

Jaume Mollet, pel seu testament otorgat a l'any 1414, contingut al cèlebre «Llibre de Sa Cadena», que es guarda a l'Arxiu Municipal, ordenà la construcció de lo que coneixen avui per «S'ESGLESIETA DE LA SANG», que havia de fer la triple funció de: Casa de l'Almoyna dels pobre de Muro, lloc de culte a Jesucrist Crucificat i lloc de juntes dels jurats de la Vila de Muro.

El carrer «Héroes del Alcázar», un carrer curt però cèntric, i molt a prop del primitiu emplaçament de s'ESGLESIETA, podria esser el més idoni, per a dedicar a un dels murers més insignes de la història local.



## «EL CUPONAZO» EN LA PLAZA GRAL. MOLA

La Organización Nacional de Ciegos «ONCE» ha montado su moderno kiosko en la Plaza General Mola, junto al Bar de Ca'n Costitx, igual a los instalados en la mayoría de pueblos de la isla. Desde hace unos dos meses está regularmente abierto y los numerosos compradores del cada vez más atractivo Cupón —los viernes Cuponazo— ya saben donde acudir sin necesidad de vigilar el paso del vendedor ambulante. Ojalá sea mucha y cuantiosa la suerte repartida a los mureros desde la nueva cabina.



## REVETLA D'ALGEBELI ESCOLA DE BALL - CURS 1986-87

Un any més el grup folklòric local Revetla d'Algebelti, començarà un nou curs dedicat a l'ensenyança dels nostres balls populars —jotes, boleros, boleros, etc.— a tots els interessats de Muro, tant a infants com a adults.

Com en anys anteriors també hi haurà unes xerrades sobre «Els Balls Populars de Mallorca», «El Vestit Típic Mallorquí», i altres temes de la cultura popular mallorquina en general.

Per una millor organització del Curs, que començarà el proper dia 3 de novembre, es prega que tots els interessats, passin a inscriure's, pel Claustre del Convent, els propers dies 27 i 28 d'octubre.



## CLUB D'ESPLAI «SARAU I BAUXA»

A MURO, A FINALS D'OCTUBRE  
SUCCEIRA UN ACONTEIXEMENT  
QUE FERA MOURE A TOTS ETS  
AL LOTS D'AQUEST POBLE  
ESTÀ ATENT PERQUÈ POT  
SURGIR A QUALSEVOL MOMENT





## MEJORA CONJUNTA

En el cruce de carretera entre los términos municipales de Muro y Sta. Margarita, a la entrada hacia «Capellans» y Ca'n Picafort, los dos Ayuntamientos se pusieron de acuerdo para arreglar y mejorar los puntos de acceso, parterres, bordillo, piso, jardinería e iluminación.

Es una mejora de poca entidad, sencilla, pero beneficiosa como lo son siempre estos detalles municipales sin grandes pretensiones y de corto presupuesto, pero que demuestran una sensibilidad digna de elogio.

Se sembró césped en los parterres y rotonda y se plantaron diversas plantas de adorno. Muy bien.

Muy mal, para quienes amparándose en la oscura nocturnidad arrancaron a los pocos días de sembradas tres preciosas «chicas», bonitas y valiosas plantas que ornamentaban el lugar.

A estos gamberros, terroristas destructores de los bienes colectivos, deberían de avergonzarse el hecho de no ser sociables ni saber respetar lo que es de todos. No por ello el Ayuntamiento debe desistir de crear zonas verdes y plantar árboles u otras especies de adorno verde o floral. Ya irán madurando estas personas que aún no tienen conciencia ciudadana. Démosles tiempo.



INSTALACIONES  
ELECTRICAS  
**FERRER**

**Bartolomé Ferrer Gost**

Mártires, 5 - Tel. 53 73 46 - MURO

## C.D.S. CENA DE COMPAÑERISMO

El viernes día 2 último, en el Hotel Farrutx de Ca'n Picafort, se reunieron en una cena de compañerismo unos ciento cincuenta simpatizantes del Centro Democrático Social (C.D.S.) que en las pasadas elecciones municipales del 10 de junio 1987, apoyaron la candidatura de Miguel Ramis Martorell para la Alcaldía, objetivo que se consiguió.

Después de degustar un buen menú, Miguel Ramis, agradeció la presencia de sus amigos allí reunidos y el apoyo que había recibido de los mismos y de muchos otros no presentes, que con su esfuerzo y colaboración hicieron posible el triunfo del C.D.S. en las elecciones.

Alentó a estos mureros para que ayuden al Consistorio en pos de conseguir un pueblo digno, agradable y cómodo para todos. Que todas las ideas y sugerencias serán bien recibidas, así como la crítica que lleve a mejorar las condiciones de vida entre los vecinos. Con la participación de todos los mureros y en especial de los que confían en este proyecto de renovación general del municipio y de las relaciones sociales de los vecinos, que la actual mayoría municipal tiene programados, se lograrán muchos e importantes beneficios de toda índole.

Al final de la velada, Miguel Ramis y Vicente Cladera, hicieron entrega a María Boyeras Torelló, de un artístico obsequio con dedicatoria.

Esta atención a María Boyeras, primer candidato de la lista del C.D.S. que no ocupó una plaza de concejal en el actual Consistorio, simbolizaba el agradecimiento de quienes han sido elegidos hacia los que no lo lograron, pero que con su trabajo, dedicación y entusiasmo hicieron posible que hoy el C.D.S. rija los destinos de Muro desde la Casa Consistorial.

Estas cenas de compañerismo y de contacto entre los simpatizantes del C.D.S. tendrán continuidad periódica, a fin de mantener esta corriente de apoyo y simpatía hacia el grupo municipal de su partido.





ANTES

## «SA CREU DELS JUEUS» DESAPARECIDA

En junio de 1984, con notable gozo, después de insistir repetidas veces sobre su estado de abandono, comunicábamos como «Sa Creu dels Jueus», había sido restaurada. Colocada a la izquierda de la carretera que conduce a Santa Margarita, justo donde arranca el camino de Son Poquet.

Ahora tres años después, de nuevo la secular cruz, es noticia en nuestras páginas, pues, ha desaparecido. Sólo queda la base y el tronco, la cruz propiamente dicha ha sido destrozada.

«Sa Creu dels Jueus», un elemento más de los que constituyen nuestro patrimonio histórico y artístico, que sin duda alguna debemos conservar, habrá sido víctima de una acción deporable, propia del gamberrismo reinante.



AHORA

## ¿UNA GALERIA DE ARTE EN MURO?

Por conducto reservado, pero de fuentes creíbles, nos llega la siguiente noticia que adelantamos a nuestros lectores:

Un grupo de mureros, formado por diez o veinte personas, ha adquirido en documento privado la casa donde estaba el Bar Central y sobre el mismo el Cine Recreo, más conocido por «Ca'n Mè» o «Ca'n Bisquerra». Cuando salga este número de Algebelí, salvo contratiempos se habrá firmado ya la correspondiente escritura pública de traspaso.

Al parecer, las intenciones del grupo comprador van por la utilización —previo acondicionamiento— del piso donde está el salón para cine como galería de arte, sala de exposiciones, conciertos, conferencias, reuniones culturales, políticas y otras actividades afines al entorno cultural y social del pueblo.

Los compradores saben que las mencionadas actividades no son en absoluto rentables económicamente, pero están por la labor con la ilusión de crear algo nuevo para Muro. De momento se conforman con una probable plusvalía del edificio o solar, por su emplazamiento super-céntrico y más adelante se plantearán como sacarle un rendimiento efectivo a los bajos del edificio. Se barajan diversas hipótesis de antigüedades, un restaurante, un pub y otras. Daremos más información.

## LA BUENA ESTRELLA DE



"laCaixa"  
CAIXA DE PENSIONS

En 1980 José Vilarasau, director general de la Caixa encargó a Joan Miró el diseño de un tapiz para decorar el vestíbulo del edificio principal y representar la imagen corporativa externa de la Caixa. Al principio la idea no gustó a nadie, exceptuado el propio Vilarasau. El estilo mironiano —decían— era excesivamente moderno y atrevido para el gusto de los usuarios. En el fondo, el tapiz, de gruesos trazos negros y brillantes colores, coincidía perfectamente con el estilo gestor del director general de la Caixa: ambos destilaban modernidad. El tiempo ha terminado dándole la razón a Vilarasau: la obra de Miró se ha ganado la aceptación general y él ha sabido conducir sin complejos la estructura y las operaciones de la Caixa entre los múltiples escollos de un entorno caracterizado por la rápida modernización financiera.

(Actualidad Económica - N.º 1526)